

玄宗心易姓名學

目次

第一講 姓名學初講	1
第二講 熊崎氏姓名學	7
定陰陽及五行	11
熊崎氏 80 數吉凶參照表	16
第三講 太乙派姓名學	23
第四講 太乙派緒論	31
太乙派重要觀念	39
天運派姓名學	41
第五講 天運派姓名學-1	53
天運五行簡易速查表	63
第六講 天運派姓名學-2	65
第七講 甲子乾坤姓名學	68
乾坤法	74

第八講 甲子乾坤姓名學 ----- 80

十神參照表 ----- 87

第九講 甲子乾坤姓名學 ----- 89

第十講 甲子乾坤姓名學 ----- 97

第一講 姓名學初講

1. 姓名盤總圖

民國67年次

戊午 (火)

現年民國96年



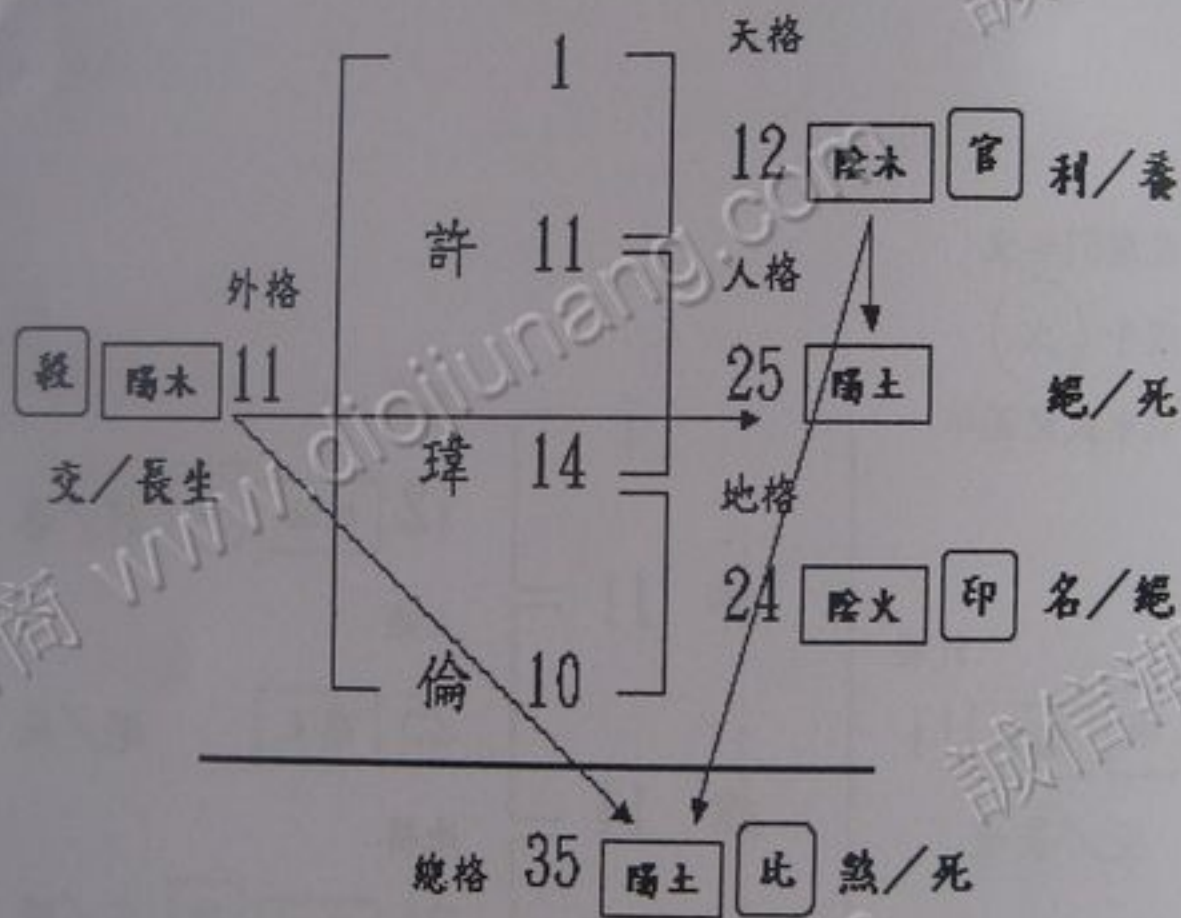
總格 35

陽土

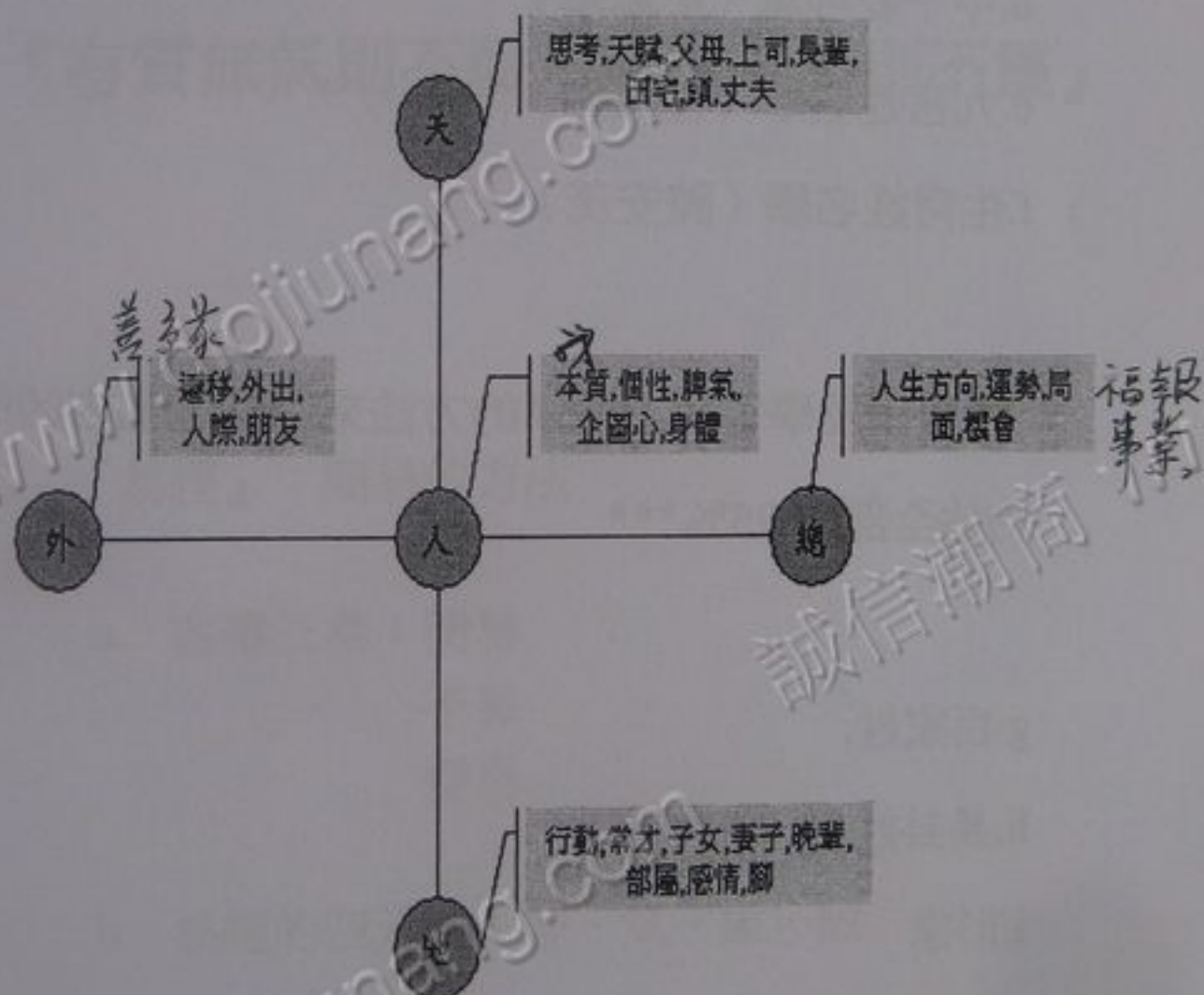
比

煞/死

(機會點/流年)



2. 姓名學能算什麼？



3. 姓名學派別

- a. 熊崎氏姓名學
- b. 太乙派（林大爲）
- c. 天運派（許人權）
- d. 甲子乾坤派（紀耀筆）
- e. 九宮姓名學（程天相）
- f. 生肖姓名學（陳安茂）

***使用及學習以上派系的方法來論斷姓名吉凶的
約佔全部的 95%***

- g. 百家姓.
- h. 易卦姓名
- i. 形家
- j. 五柱姓名
- k. 玄空姓名
- ...等

4. 姓名的兩個關鍵

用字

質：摸得到、看得到

筆劃

氣：摸不到、看不到

『有質無氣則不驗，有氣無質則不靈』

5. 『易經』：簡易的方法

a. 古傳三易：簡易
不易
變易

b. 易經的四元素：理、氣、象、數

『理』：原理

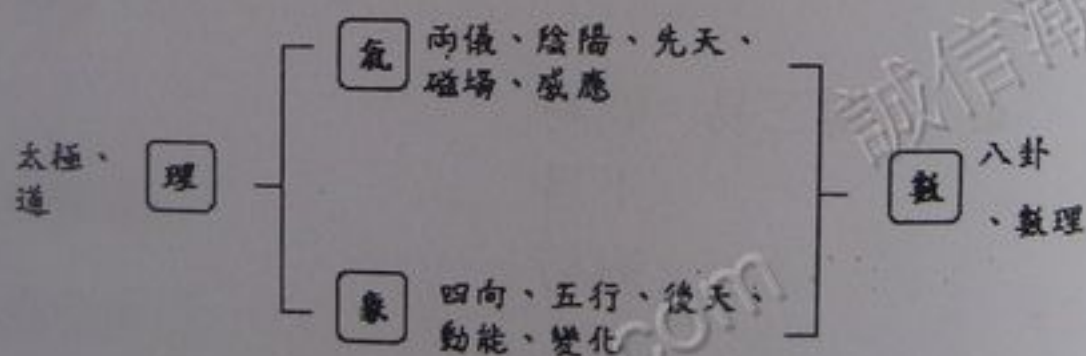
『氣』：能量

『象』：現象

『數』：計算

理氣派,學院派,重理論

氣數派,江湖派,重實用



第二講 熊崎氏姓名學

1. 如何計算筆劃？

日人熊崎健翁提倡的姓名學，所有的字體筆劃是以康熙字典（繁體）為標準，其筆劃算法與一般字典略有出入。所有字體必須以繁體字為標準，一般比較容易弄錯的部首筆劃，請查看以下計算表：

	部首	筆劃	舉例
1	心	四劃	愉：4+9=13 劃
2	水	四劃	海：4+7=11 劃
3	手	四劃	振：4+7=11 劃
4	犬	四劃	狄：4+4= 8 劃
5	玉	五劃	琦：5+8=13 劃
6	示	五劃	祈：5+4= 9 劃
7	網	六劃	羅：6+14=20 劃
8	肉	六劃	胖：6+5=11 劃
9	衣	六劃	裕：6+7=13 劃
10	走	七劃	通：7+7=14 劃

11 邑 (右邊)

七劃

郡: $7+7=14$ 劃

12 阜 (左邊)

八劃

陳: $8+8=16$ 劃

例:



例:

振: 手部 11 劃

夢: 夕部 14 劃

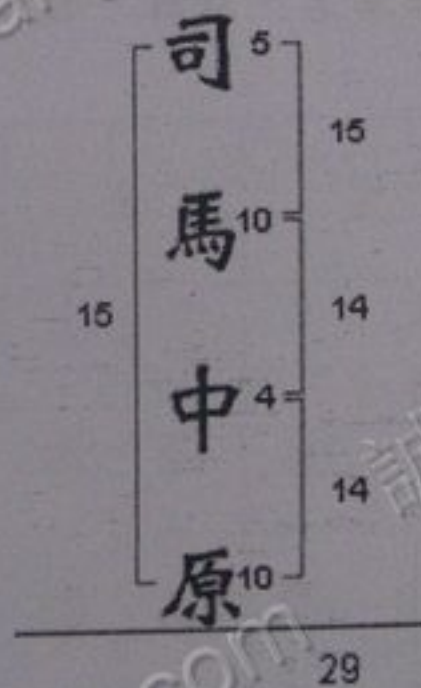
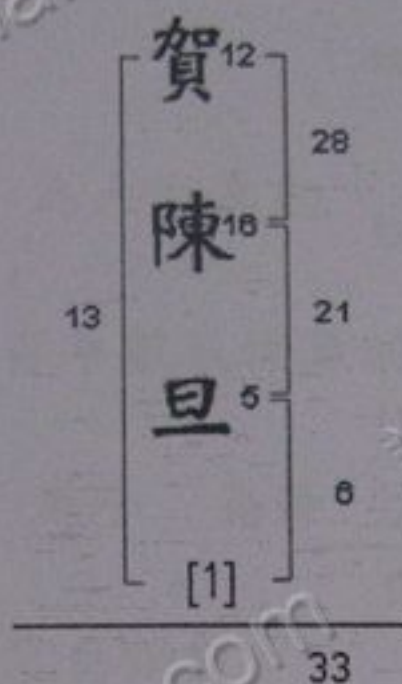
陳: 阜部 16 劃

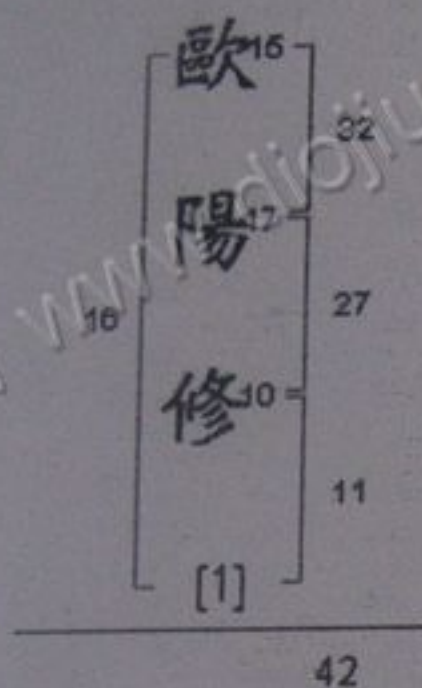
屏: 并部 11 劃

例:

哲: 口部 10 劃

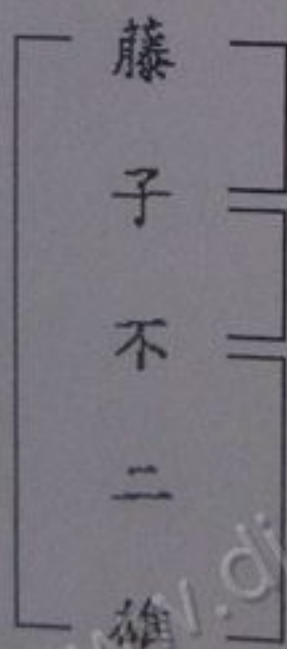
湘: 水部 13 劃





注意上述單姓單名、双姓、複姓双名、複姓單名的計算方式

例：



2. 定陰陽及五行

「單數」為陽 為大 為動 有變化（任一
數乘以單數則有單數或偶數的變化）

「偶數」為陰 為小 為靜 沒變化（任一
數乘以偶數一定為偶數）

木		火		土		金		水	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰
木	木	火	火	土	土	金	金	水	水

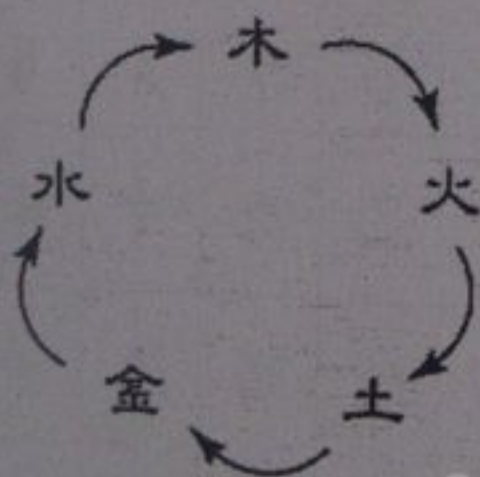
3. 五行的生剋

五行由『木』、『火』、『土』、『金』、

『水』所組成

a. 五行相生

五行相生為『木→火→土→金→水→木』



五行相生

生：付出、奉獻

b. 五行相剋

五行相剋為『木→土→水→火→金→木』



五行相剋


剋：控制、改造、利用
磨練破壞


c. 五行相同


「木木」、「火火」、「土土」、「金
金」、「水水」


平、同、比：依附、共存


共通符號


*  生；

例：木生火 木  火

*  剋；

例：土剋水 土  水

*  同；

例：金同金 金  金

4. 熊崎氏命名要點

『三才要相生、數理要吉數』

a. 天格與人格的關係稱為「成功運」，天格人格宜相生勿剋破。

b. 人格與地格的關係稱為「基礎運」，人格地格宜相生勿剋破。

*數字吉凶請參考附件講義

附表：熊崎氏 81 數吉凶參照表

筆劃	吉凶狀況	吉凶標示	
1	大展鴻圖，信用得固， 無遠弗屆，可獲成功。	吉	
2	根基不固，搖搖欲墜， 一盛一衰，勞而無功。		凶
3	根深蒂固，蒸蒸日上， 如意吉祥，百事順遂。	吉	
4	坎坷前途，苦難折磨， 非有毅力，難望成功。		凶
5	陰陽和合，生意興隆， 名利雙收，後福重重。	吉	
6	萬寶集門，天降幸運， 立志奮發，得成大功。	吉	
7	獨營生意，和氣致祥， 排除萬難，必獲成功。	吉	
8	努力發達，貫徹志望， 不忘進退，可期成功。	吉	
9	雖抱奇才，有才無命， 獨營無力，財利難望。		凶
10	烏雲遮月，暗淡無光， 空費心力，徒勞無功。		凶
11	草木逢春，枝葉沾露，	吉	

	穩健著實，必得人望。		
12	薄弱無力，孤立無援， 外祥內苦，謀事難成。		凶
13	天賦吉運，能得人望， 善用智慧，必獲成功。	吉	
14	忍得苦難，必有後福， 是成是敗，惟靠堅毅。		凶
15	謙恭做事，外得人和， 大事成就，一門興隆。	吉	
16	能獲眾望，成就大業， 名利雙收，盟主四方。	吉	
17	排除萬難，有貴人助， 把握時機，可得成功。	吉	
18	經商做事，順利昌隆， 如能慎始，百事亨通。	吉	
19	成功雖早，慎防虧空， 內外不和，障礙重重。		凶
20	智高志丈，歷盡艱難， 焦心憂勞，進退兩難。		凶
21	先歷困苦，後得幸福， 霜雪梅花，春來怒放。	吉	
22	秋草逢霜，懷才不遇， 憂愁怨苦，事不如意。		凶
23	旭日昇天，名顯四方， 漸次進展，終成大業。	吉	

24	錦繡前程，須靠自力， 多用智謀，能奏大功。	吉	
25	天時地利，只欠人和， 講信修睦，即可成功。	吉	
26	波瀾起伏，千變萬化， 凌駕萬難，必可成功。		凶帶吉
27	一成一敗，一盛一衰， 惟靠謹慎，可守成功。	吉帶凶	
28	魚臨旱地，難逃惡運， 此數大凶，不如更名。		凶
29	如龍得雲，青雲直上， 智謀奮進，才略奏功。	吉	
30	吉凶參半，得失相伴， 投機取巧，如寶一樣。	吉帶凶	
31	此數大吉，名利雙收， 漸進向上，大業成就。	吉	
32	池中之龍，風雲際會， 一躍上天，成功可望。	吉	
33	意氣用事，人和必失， 如能慎始，必可昌隆。	吉	
34	災難不絕，難望成功， 此數大凶，不如更名。		凶
35	中吉之數，進退保守， 生意安穩，成就普通。	吉	

36	波瀾重疊，常陷窮困， 動不如靜，有才無命。		凶
37	逢凶化吉，吉人天相， 風調雨順，生意興隆。	吉	
38	名雖可得，利則難獲， 藝界發展，可望成功。		凶帶吉
39	雲開見月，雖有勞碌， 光明坦途，指日可期。	吉	
40	一盛一衰，浮沉不定， 知難而退，自獲天佑。	吉帶凶	
41	天賦吉運，德望兼備， 繼續努力，前途無限。	吉	
42	事業不專，十九不成， 專心進取，可望成功。	吉帶凶	
43	雨夜之花，外祥內苦， 忍耐自重，轉凶為吉。	吉帶凶	
44	雖用心計，事難遂願， 貪功好進，必招失敗。		凶
45	楊柳遇春，綠葉發技， 冲破難關，一舉成名。	吉	
46	坎坷不平，艱難重重， 若無耐心，難望有成。		凶
47	有貴人助，可成大業， 雖遇不幸，浮沉不大。	吉	

48	美花豐實，鶴立雞群， 名利俱全，繁榮富貴。	吉	
49	遇吉則吉，遇凶則凶， 惟靠謹慎，逢凶化吉。		凶
50	吉凶互見，一成一敗， 凶中有吉，吉中有凶。	吉帶凶	
51	一盛一衰，浮沉不常， 自重自處，可保平安。	吉帶凶	
52	草木逢春，雨過天晴， 渡過難關，即獲成功。	吉	
53	盛衰參半，外祥內苦， 先吉後凶，先凶後吉。	吉	
54	雖傾全力，難望成功， 此數大凶，最好改名。		凶
55	外觀隆昌，內隱禍患， 克服難關，開出泰運。	吉帶凶	
56	事與願違，終難成功， 欲速不達，有始無終。		凶
57	雖有困難，時來運轉， 曠野枯草，春來花開。		凶帶吉
58	半凶半吉，浮沉多端， 始凶終吉，能保成功。		凶帶吉
59	遇事猶疑，難望成事， 大刀闊斧，始可有成。		凶

60	黑暗無光，心迷意亂， 出爾反爾，難定方針。		凶
61	雲遮半月，內隱風波， 應自謹慎，始保平安。	吉帶凶	
62	煩悶懊惱，事業難展， 自防災禍，始免困境。		凶
63	萬物化育，繁榮之象， 專心一意，必能成功。	吉	
64	見異思遷，十九不成， 徒勞無功，不如更名。		凶
65	吉運自來，能享盛名， 把握機會，必獲成功。	吉	
66	黑夜漫長，進退維谷， 內外不和，信用缺乏。		凶
67	獨營事業，事事如意， 功成名就，富貴自來。	吉	
68	思慮周詳，計劃力行， 不失先機，可望成功。	吉	
69	動搖不安，常陷逆境， 不得時運，難得利潤。		凶
70	慘淡經營，難免貧困， 此數不吉，最好改名。		凶
71	吉凶參半，惟賴勇氣， 貫徹力行，始可成功。	吉帶凶	

72	利害混集，凶多吉少， 得而後失，難以安順。		凶
73	安樂自來，自然吉祥， 力行不懈，終必成功。	吉	
74	利不及費，坐食山空， 如無智謀，難望成功。		凶
75	吉中帶凶，欲速不達， 進不如守，可保安祥。	吉帶凶	
76	此數大凶，破產之象， 宜速改名，以避厄運。		凶
77	先苦後甘，先甘後苦， 如能守成，不致失敗。	吉帶凶	
78	有得有失，華而不實， 須防劫財，始保安順。	吉帶凶	
79	如走夜路，前途無光， 希望不大，勞而無功。		凶
80	得而復失，枉費心機， 守成無貪，可保安穩。	吉帶凶	
81	最極之數，還本歸元， 能得繁榮，發達成功。	吉	

第三講 太乙派姓名學

『代表人物：林大為』



※太乙派觀念

a. 生之非生：

土

金



金

土

土在金上，金藏

金在土上，金現

不好

吉

b. 剋之非剋：

木



土

木生土上

吉

土



木

木在土下

成炭

=====

或

火



水

火生水

水



火

力量減半

相生相剋所產生的現象

* 三才相生產生的現象

a. 天格 —————> 人格

上司
長輩
父母
思考
女人的丈夫

付出

我

天格 <———— 人格

b. 地格 —————> 人格

子女
部屬
行動
感情
妻子
腳
男女朋友

付出

我

地格 <———— 人格

* 三才相剋產生的現象

a. 天格 → 人格

上司
長輩
父母
思考
女人的丈夫

利用
控制
欺負
結合

我

天格 ← 人格

b. 地格 → 人格

子女
部屬
行動
感情
妻子
腳
男女朋友

利用
控制
欺負
結合

我

地格 ← 人格

* 三才比、平產生的現象

a. 天格 ———— 人格

上司
長輩
父母
思考
女人的丈夫

打成一片
沒大沒小
目中無人
競爭

我

b. 地格 ———— 人格

子女
部屬
行動
感情
妻子
腳
男女朋友

打成一片
沒大沒小
目中無人
競爭

我

範例：



課餘討論：

彼此互動的關係參考位置



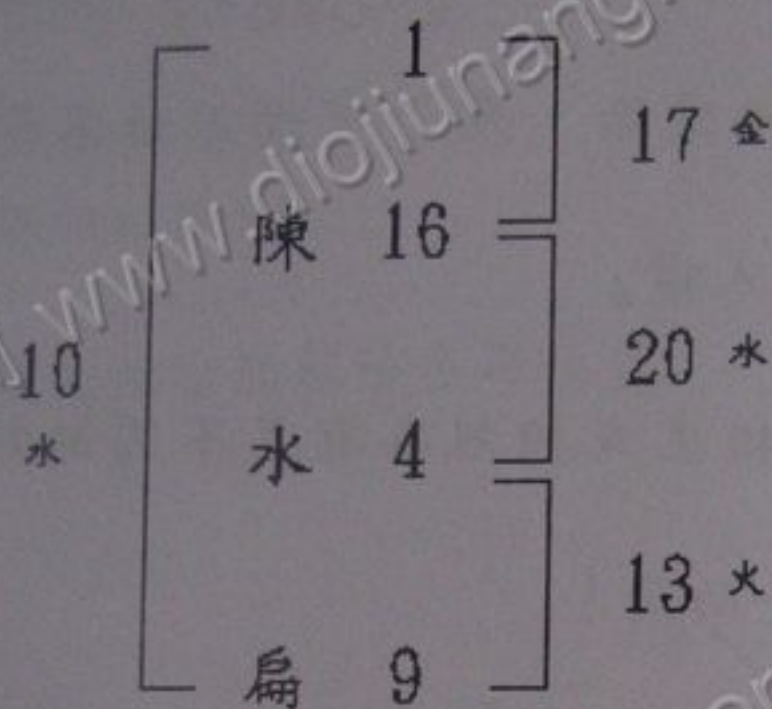
第四講 太乙派續論 及 天運派姓名學

『開山祖師：許人權』

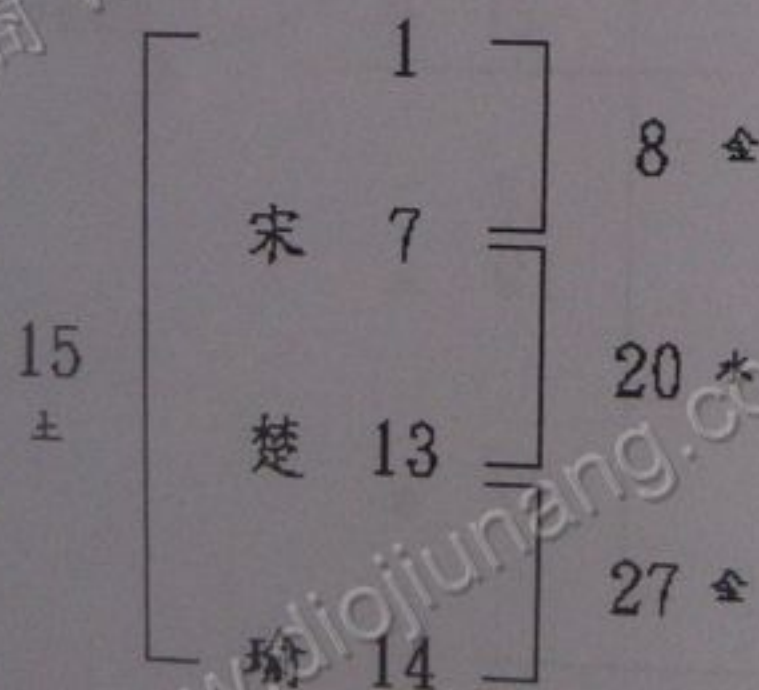
※ 各類五行的相生或相剋各有其不同的特性，不可同一而論！

幾個金生水案例：



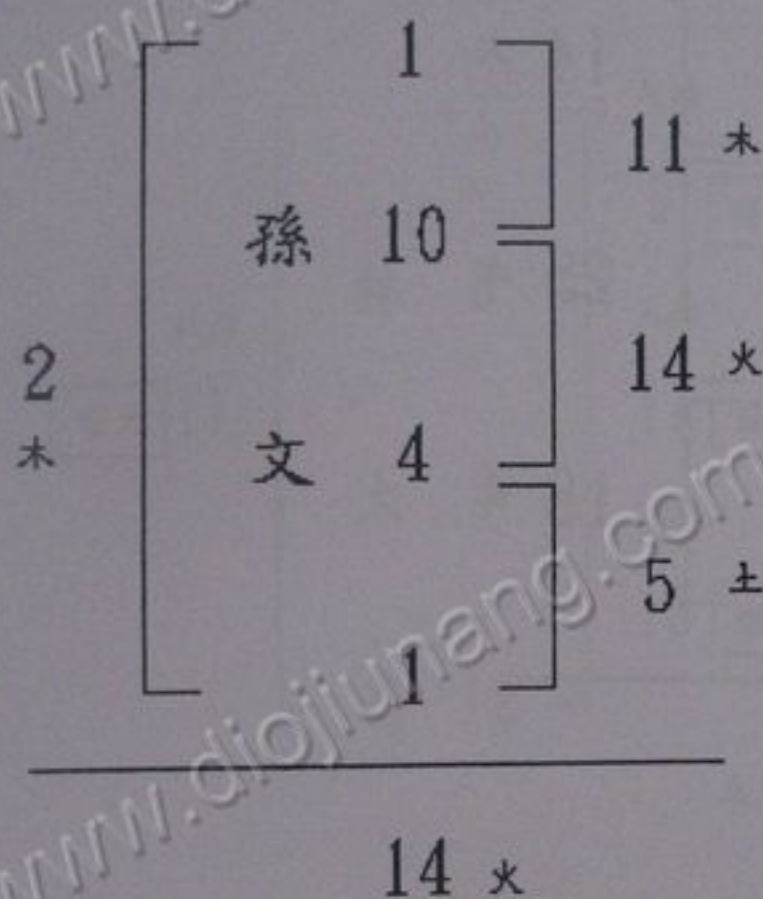


29 水



34 火

木生火案例：



火生土案例：

7 金		1			
	楊	13		14	火
	惠	12		25	土
	如	6		18	金

31 木

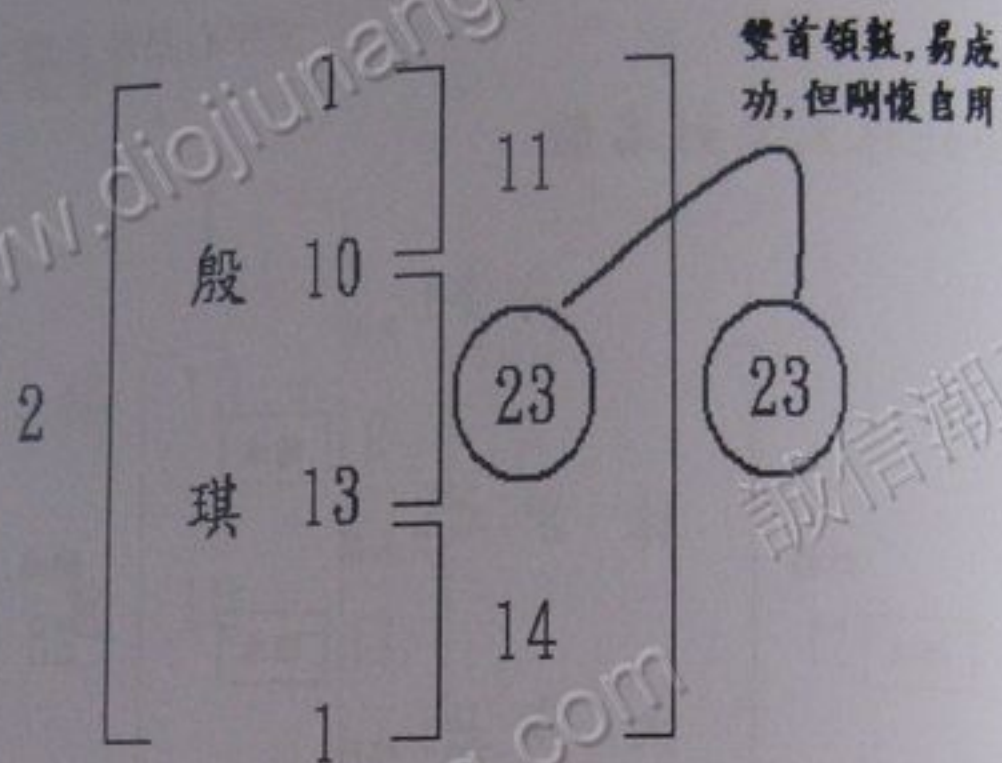
回到林大為姓名盤



※太乙派觀念

- 凶數不用（參考熊崎氏八十一數吉凶）
- 特殊數字不用

※ 首領數【21、23、（29）、33、39；女性忌用】（準確度高）。



※ 軍師數【20、22、26、28、31】（可參考用）。

其中 20 22 26 28 因於八十一數中屬凶數，又稱壞軍師數。

很會幫人出主意，二個數容易沒主見。

PS. 最好是一個首領數一個軍師數，善

領導，多計謀。

※ 三角戀情數【16、17、25、26、32】（可參考用）。

數字越多越嚴重，會有現象，不見得會劈腿；演藝人員及服務業可用。

※ 死不認錯數【12、20、22、27】（可參考用）。

若出現在人格，比較以自己想法為主，勿與其辯論。

太乙派仍有其他數理，但準確度偏低；本篇不予討論。

※補充教材

天運派桃花數

	主動桃花	被動桃花
<p>明桃花</p> <p>以五格中數字 尾數來看</p>	3	6
<p>暗桃花</p> <p>以五格中數 字相併後的 數字來看</p>	<p>【 3 】</p> <p>12</p> <p>21</p> <p>30</p>	<p>【 6 】</p> <p>06</p> <p>15</p> <p>24</p> <p>時強 弱 33</p> <p>42</p>

※ 太乙派重要觀念

a. 認為外格最好生地格（結論通常未必準）

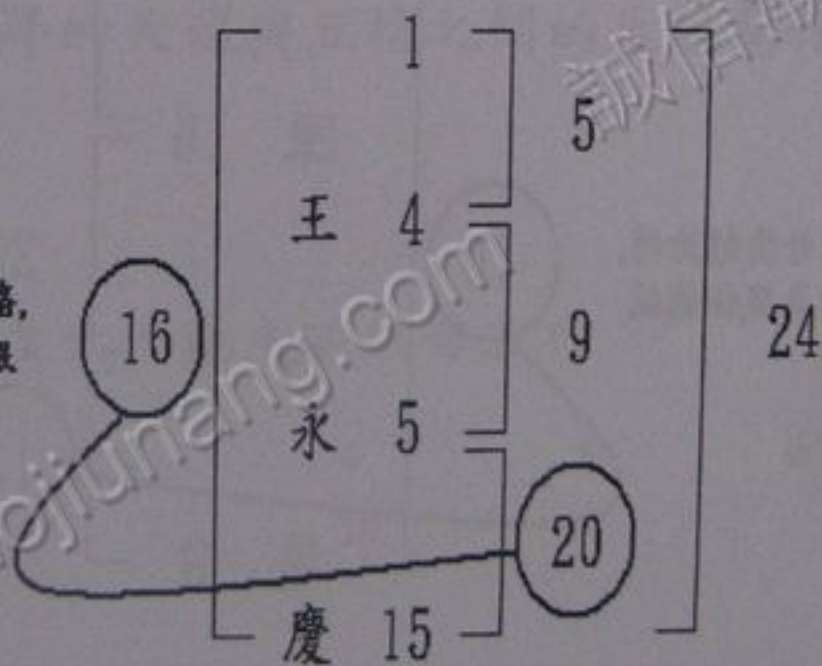
可從名字中外格生地格來判斷多為太乙派命名法。

該派認為地格若生外格，財往外搬出，不宜。

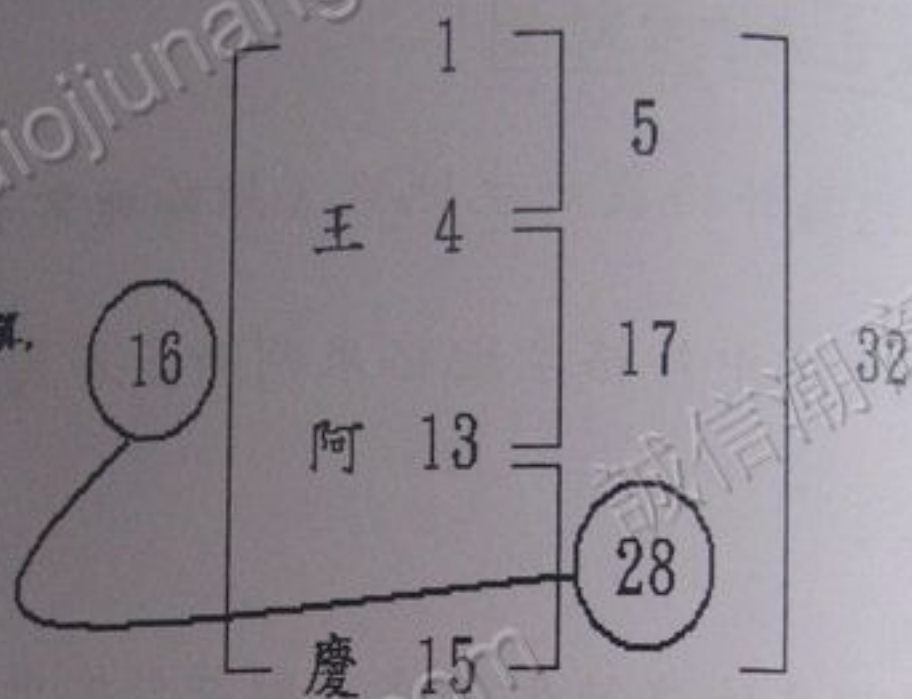
b. 認為偏名有用（可參考用）

例：

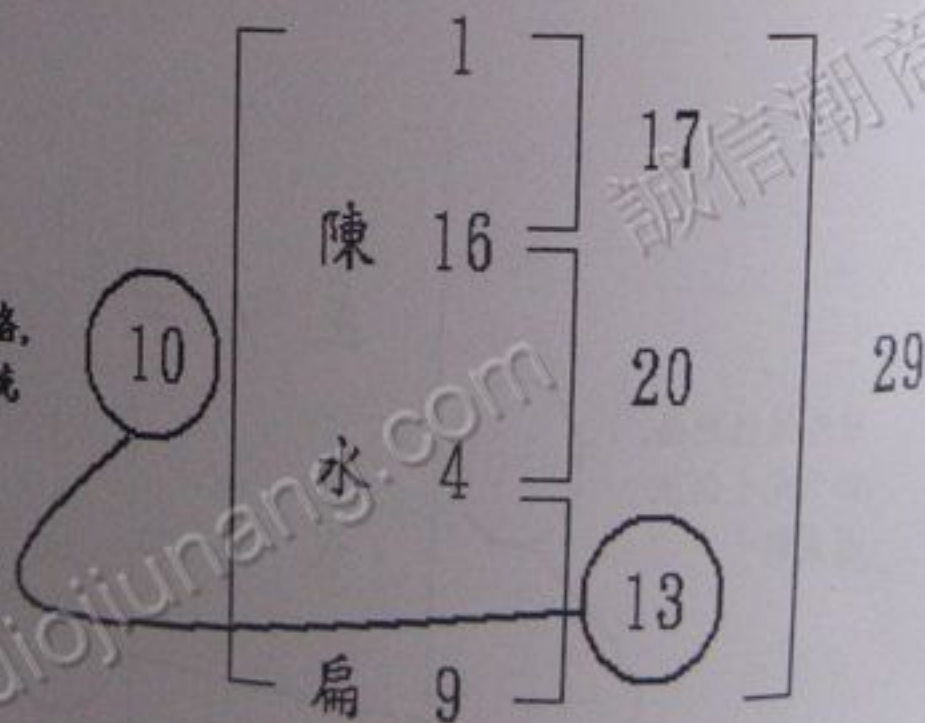
雖外格剋地格，
但王先生仍很有成就



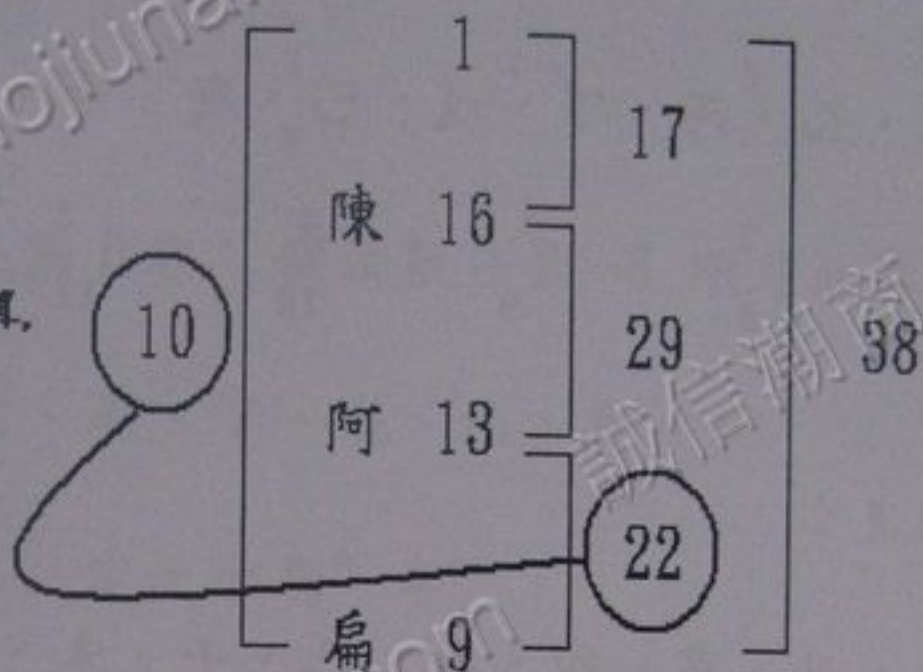
改以偏名計算，
地格生外格



雖外格尅地格，
但為現任總統



改以偏名計算，
地格生外格



※天運派姓名學

根據出生當年的天運與五格之間的生剋關係
來評論姓名

天運：當年度天干地支的納音五行

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10		

天干：

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

地支：

子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、
戌、亥。

民國年換算干支

1. 定天干

出生年次個位數尾數減去 2，得餘數，順著

甲、乙、丙、丁...順序而算至餘數個數的天

干，即算出該年度的天干

1	2	3	4	5
6	7	8		

例：民國 0 年 個位數 $0-2=-8$ 順序而算

甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛

定天干為”辛”

2. 定地支

出生年次除以 12，得餘數，順著子、丑、

寅、卯...順序而算至餘數個數的地支，即算

出該年度的地支

例：民國 0 年 $0/12=0$ 整除餘數 0 (或

餘數為 12)

1	2	3
12		

順序而算子、丑、寅、亥

定地支為”亥”

結果：民國 0 年的干支為”辛亥”年

例：

民國 1 年干支？

1	2	3	4	5
6	7	8	9	

個位數 $1-2=-9$ 順序而算甲、乙、丙、丁、戊、

己、庚、辛、壬

定天干為”壬”

$1 \div 12 = 0$ 餘數 1

1

順序而算子

定地支為”子”

結果：民國 1 年的干支為”壬子”年

3. 定納音五行(先知道干支為何,再來定五行)

a. 掌中訣(只使用下圖左手中五行的五個指位)



一.掌中五行及地支定位

b. 先於掌中找出地支所在指位



c.順序自地支所在指位，將天干兩兩一數

(甲乙、丙丁、戊己...)順時鐘方向依

五個指位數到該年天干位置，該指位按圖

中五行，即為該年納音五行。

例：民國 70 年次的干支為“辛酉”

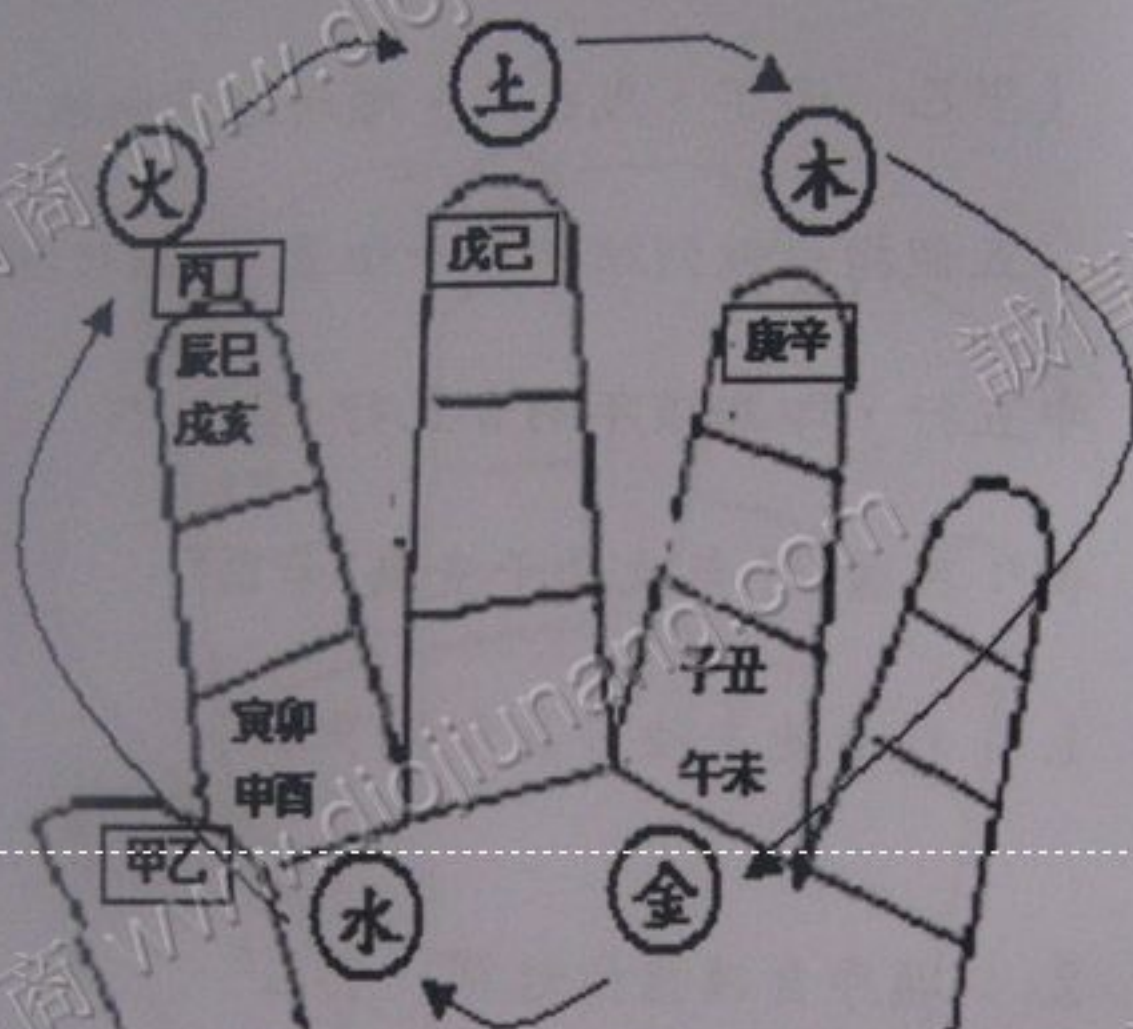
1. 找出地支位置為食指下方

2. 順序自該指位起算“甲乙”，“丙

丁”，“戊己”，“庚辛”至圖中

無名指的上方

3.



4. 無名指上方所屬五行為”木”

5. 辛酉年納音五行為木

例：民國 48 年次的干支為”己亥”

1. 找出地支位置為食指上方

2. 順序自該指位起算”甲乙”，”丙

丁”，”戊己”至圖中無名指的上方



3. 無名指上方所屬五行為”木”

4. 己亥年納音五行為木

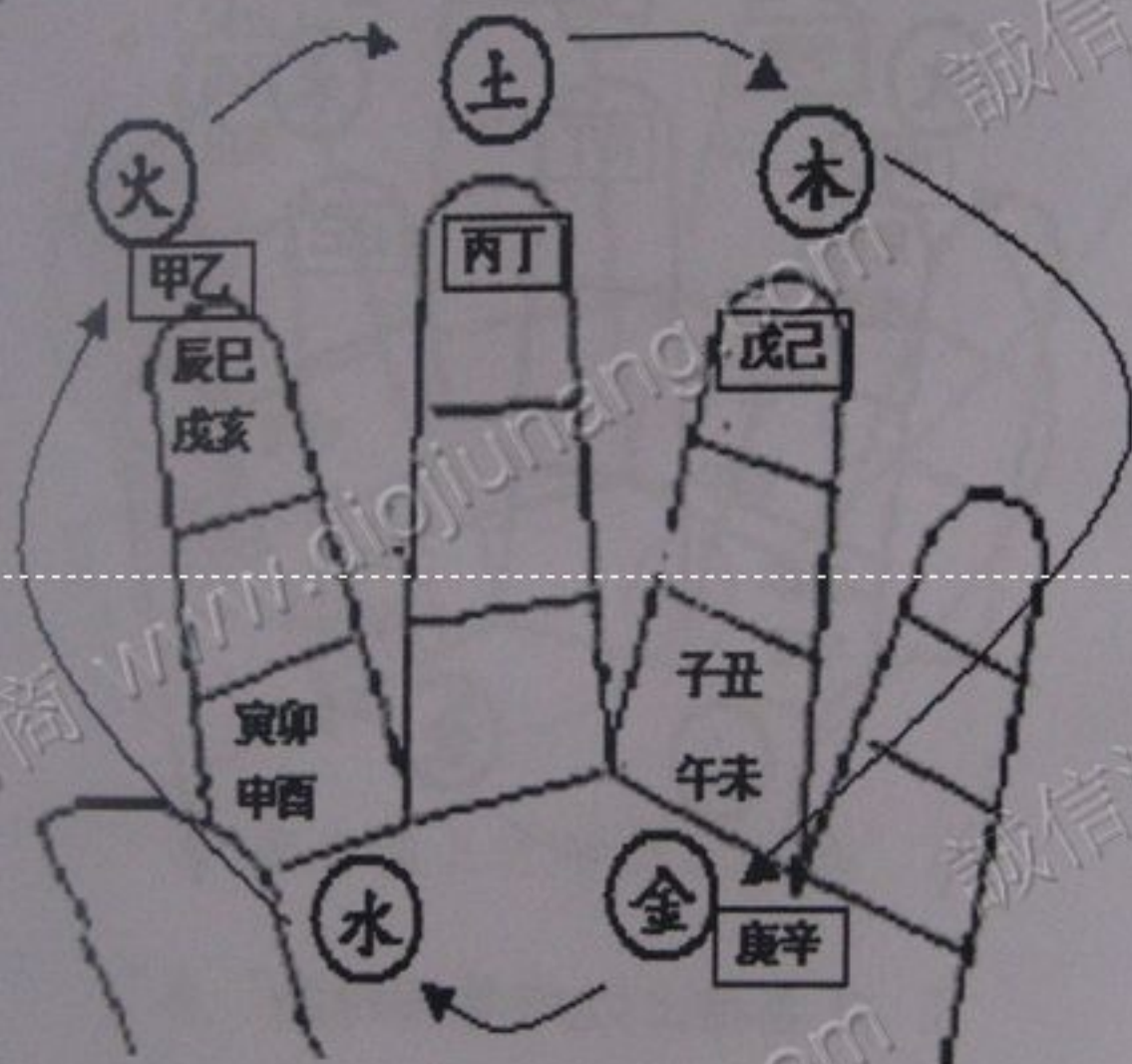
例：民國 59 年次的干支為”庚戌”

1. 找出地支位置為食指上方

2. 順序自該指位起算”甲乙”，”丙

丁”，”戊己”，”庚辛”至圖中

無名指的下方



3. 無名指下方所屬五行爲”金

4. 庚戌年納音五行爲金

例：民國 67 年次的干支為”戊午”

1. 找出地支位置為無名指下方

2. 順序自該指位起算”甲乙”，”丙

丁”，”戊己”至圖中食指的上方



5. 食指上方所屬五行為”火”

6. 戊午年納音五行為火

例：“丁巳”納音五行為“土”

“丁亥”納音五行為“土”；

“壬申”納音五行為“金”；

第五講 天運派姓名學-1

『開山祖師：許人權』

★天運派率先提出流年運勢的看法

天運派所謂的大運：

1-12 歲間的運勢：天格與出生年干支的五行生剋比較

2-24 歲間的運勢：地格與出生年干支的五行生剋比較

25-36 歲間的運勢：人格與出生年干支的五行生剋比較

37-48 歲間的運勢：外格與出生年干支的五行生剋比較

49-60 歲間的運勢：總格與出生年干支的五行生剋比較

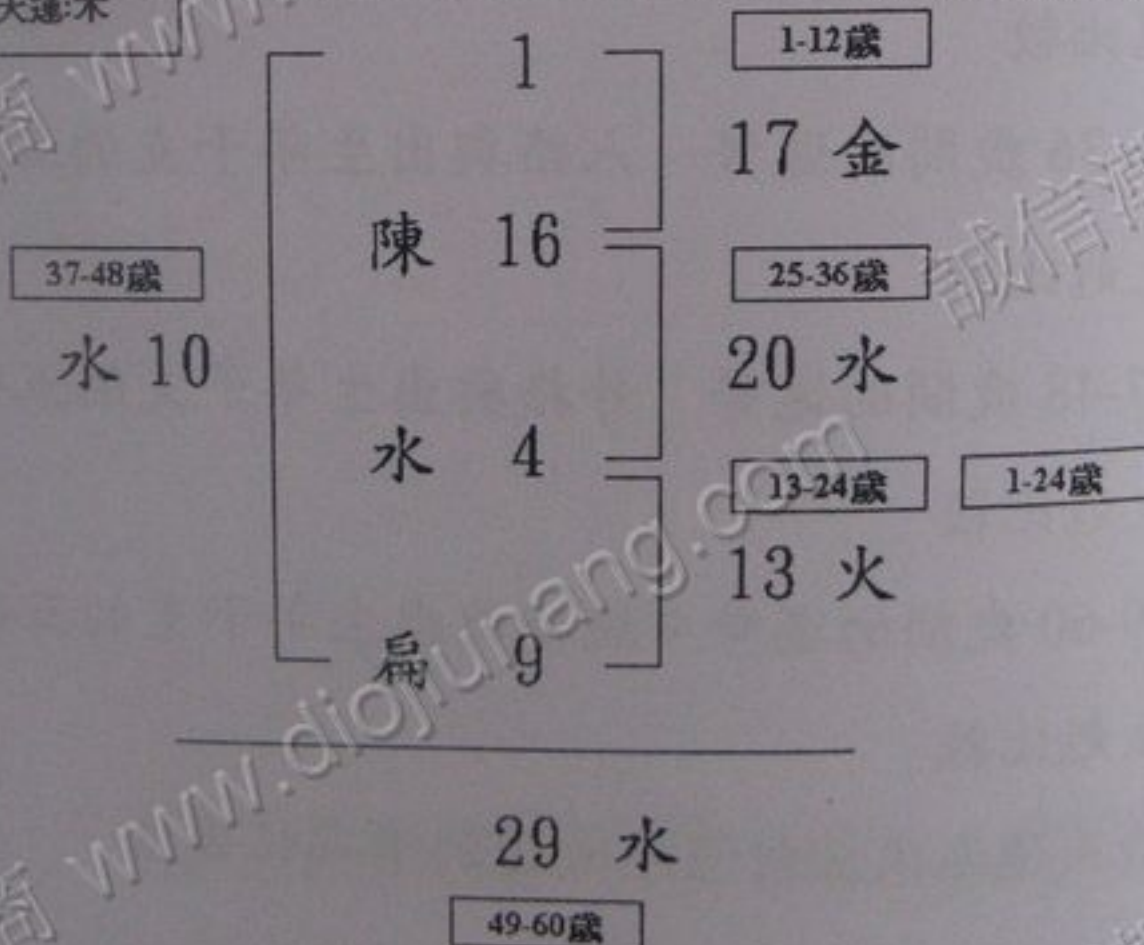
☆天運派來分析流年大運的準確性偏低

天派運評定姓名步驟

A. 依據天運與姓名五行之生剋關係比較，而給各格位加減分數，依序為

	生剋關係	符號	評分
1. 第一等運	天運（五行）生我（該格位五行）	◎	+2
2. 第二等運	天運（五行）同我（該格位五行）	○	+1
3. 第三等運	我（該格位五行）剋天運（五行）	△	+0
4. 第四等運	我（該格位五行）生天運（五行）	X	-1
5. 第五等運	天運（五行）剋我（該格位五行）	XX	-2

39年次庚寅
天運：木



- B. 考慮各格位吉凶數，而給各格位加減分數。
- C. 考慮各格位間彼此生剋關係，而分別予各格位加減分數
- D. 綜合評估以上分數，而對該姓名下評定。

天運派論財格

4. 第一類財格

需 外格 與 總格 相生 且 生 人格

甲、 其中外格與總格中包含一個陰數與一個陽數 → 1-1 等財格 → 第 1 等財

乙、 其中外格與總格中包含二個陽數
→ 1-2 等財格 → 第 2 等財

丙、 其中外格與總格中包含二個陰數
→ 1-3 等財格 → 第 3 等財

5. 第二財類格

僅 外格 與 總格 相生

甲、 其中外格與總格中包含一個陰數
與一個陽數

→ 2-1 等財格 → 第 4 等財

乙、 其中外格與總格中包含二個陽數

→ 2-2 等財格 → 第 5 等財

丙、 其中外格與總格中包含二個陰數

→ 2-3 等財格 → 第 6 等財

6. 第三財類格

僅 外格 與 總格 比平

甲、 其中外格與總格中包含一個陰數
與一個陽數

→ 3-1 等財格 → 第 7 等財

乙、 其中外格與總格中包含二個陽數

→ 3-2 等財格 → 第 8 等財

丙、 其中外格與總格中包含二個陰數

→ 3-3 等財格 → 第 9 等財

7. 第四類財格

外格 與 總格 相剋

甲、 其中外格與總格中包含一個陰數
與一個陽數

→ 4-1 等財格 → 第 10 等財

乙、 其中外格與總格中包含二個陽數

→ 4-2 等財格 → 第 11 等財

丙、 其中外格與總格中包含二個陰數

→ 4-3 等財格 → 第 12 等財

天運派論名格

1. 第一類名格

需 外格 與 天格 相生 且 生 人格

a. 其中外格與天格中包含一個陰數與一個陽數 → 1-1 等名格 → 第 1 等名

b. 其中外格與天格中包含二個陽數

→ 1-2 等名格 → 第 2 等名

c. 其中外格與天格中包含二個陰數

→ 1-3 等名格 → 第 3 等名

2. 第二類名格

僅 外格 與 天格 相生

a. 其中外格與天格中包含一個陰數與一個陽

數 → 2-1 等名格 → 第 4 等名

b. 其中外格與天格中包含二個陽數

→ 2-2 等名格 → 第 5 等名

c. 其中外格與天格中包含二個陰數

→ 2-3 等名格 → 第 6 等名

3. 第三類名格

僅 外格 與 天格 比平

a. 其中外格與天格中包含一個陰數與一個陽

數 → 3-1 等名格 → 第 7 等名

b. 其中外格與天格中包含二個陽數

→ 3-2 等名格 → 第 8 等名

c. 其中外格與天格中包含二個陰數

→ 3-3 等名格 → 第 9 等名

4. 第四類名格

外格 與 天格 相剋

a. 其中外格與天格中包含一個陰數與一個陽

數 → 4-1 等名格 → 第 10 等名

b. 其中外格與天格中包含二個陽數

→ 4-2 等名格 → 第 11 等名

c. 其中外格與天格中包含二個陰數

→ 4-3 等名格 → 第 12 等名

下列二例探討名格與財格的情形：

範例

39年次庚寅
天運：木

土 15

郭 15

台 5

銘 14

1

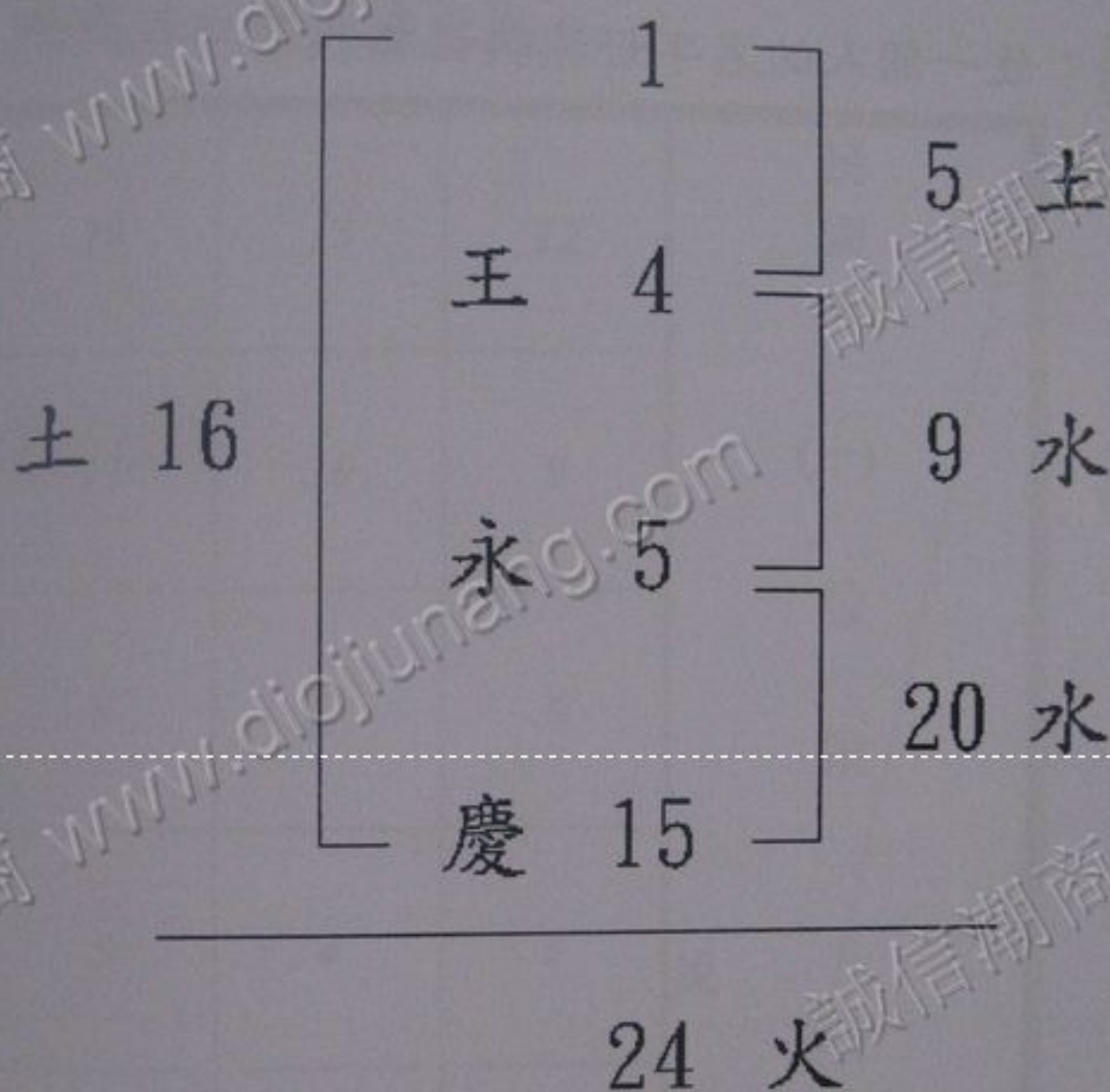
16 土

20 水

19 水

34 火

範例



★透過名格與財格的強弱可判斷一個人應該

經營的方向

求名或求利(財)

★綜合上述名格與財格的分析可看出，可見到判斷一個人名字很少考慮到與人格之間的關係；故一個人的名字好壞與性格無涉。

附表：

天運五行簡易速查表

14	13	12	民國年
11	10	9	(十)
8	7	6	位
5	4	3	數
2	1	0	民國年
			(個)
			位
			數

金	水	木	2	1
火	金	水	4	3
水	火	土	6	5
土	木	火	8	7
金	土	木	9	
土	木	金	0	

例：民國 91 年次誕生的寶寶，取用年的十位數之 9 對照年的個位數

1 之座標，即天運五行屬”木”命。

第六講 天運派姓名學-2

『開山祖師：許人權』

範例(匿名)：



★雖天運派來判斷各格的流年大運不甚準

確，但仍應注意勿使用天運剋到各個格位的名

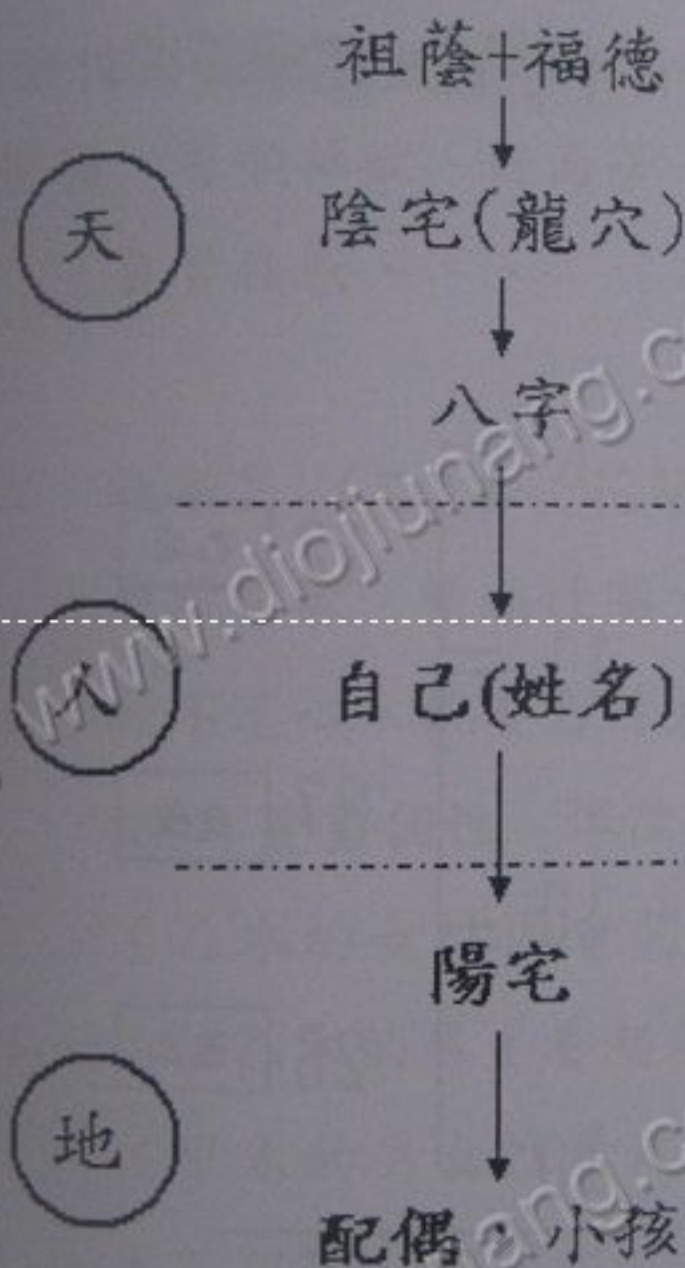
字；尤其要避免天運剋人格（對該姓名使用人

的性格影響是及其深遠的）。

實例解析：



影響人生的因素

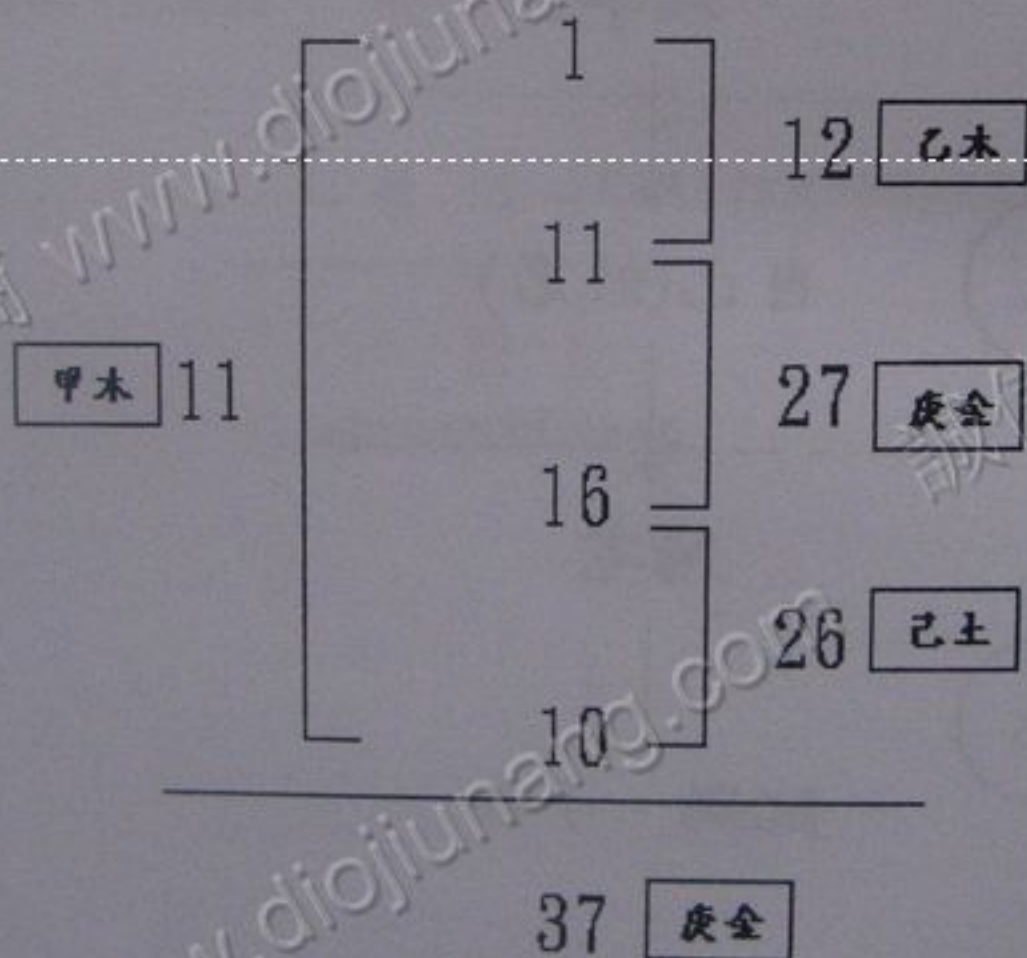


第七講 甲子乾坤姓名學

『開山祖師：紀耀筆』

甲子乾坤姓名學：使用甲子數及乾坤法來對姓名做一論斷。

範例(女性，匿名)：



數字代表的涵義

一. 數字 1：(甲)木 (神木、大木)

直來直往、會照顧人、較有威嚴、較不會變通、有領袖欲、好面子、直腸子、負責任感、、、

二. 數字 2：(乙)木 (花草木)

身段柔軟、變通性高、左右搖擺、攀附性高、較不忠心、抗壓力性差(與甲木

比)、雙重個性、彈性好、較有謀略、、、

(乙木的女性因會開花看起來較可愛長不大；但乙木的男生看起來早熟些，)

(甲木的男女性看起來都早熟些，因大(神)木不開花。)

例：



三. 數字 3：(丙) 火 (太陽火、大火)

較熱情、容易引人注意、出峰頭、三分鐘熱度(太陽會下山)、愛主照顧人(博愛

、若過頭易有桃花，不是有情有意的桃花，主動桃花數)、愛面子、女性容易照

顧不得志的男性或有理想抱負的男性、喜歡照顧柔弱的對象、

四. 數字 4：(丁) 火 (蠟燭火、燈火)

不會犧牲自己(蠟炬成灰淚始乾，蠟燭犧牲)、貴人蠻多的、有時會較自私、不

安全感很重(木會燒完)、脾氣不太好(星星之火可以燎原，會悶著，燒起來不得

了)，在環境很亂昏暗或小團體中容易出頭、較迷信(拜拜要用蠟燭)、容易說

話傷到人(帶口舌，經訓練後口才好)、、、

五. 數字5：(戊)土(高山土)

孤獨感重(朋友常上山留下來的少)、容易走向宗教修行之路、有離鄉遠行之意

視野較遠，易有不切實際感、具神秘感、才華多(礦產資源多，需開採教育，

避免成為荒山)、穩定度高(穩重度還得看他屬性)、不易改變、、、

六. 數字6：(己)土(田園土、泥巴土)

可塑性高(比戊土容易教，但若不翻動他仍無法改變)、人際關係好、不太會拒

絕人(熱心致關心過頭，產生被動桃花，桃花數)、眾人傾吐心事的對象(張老

師)、、、

“36” 數字坐人格或總格的女性有被養的情形。

七. 數字 7：(庚) 金 (刀劍金) (屬自然界的颱風，呼嘯而過)

較冷漠、較無情(將軍出征，看待感情較淡)、重功業、反應快彈性好果斷(有將

軍本質思考後才做決斷，與甲木直腸子稍有不同)、較重意氣(學壞不易拉回來)

、重名聲、容易一意孤行、、、

八. 數字 8：(辛) 金 (珠寶金) (屬自然界的霧氣，讓人不易看清楚)

較務實(珠寶金屬財富，故務實)、也酷酷的、較具貴氣(氣質好，較易吸引人想

靠近，女性適合此數)、也重意氣(學壞不易拉回來)、不易讓人看清、、、

“28” 數字坐人格的人較迷糊

九. 數字 9：(壬) 水 (江河水、海水)

大江東去較無情(帶走資源，容易吸收資源，類似丁火)、較順應時勢(易被時勢

造英雄)、變化性高容易看出、反應快的
聰明、直來直往、聲勢浩大、、、

十、數字 0:(癸)水(池水、湖水)

較靜、有思想、城府深、較深沉、容易想
太多、很多話不會主動說出來(但丟個

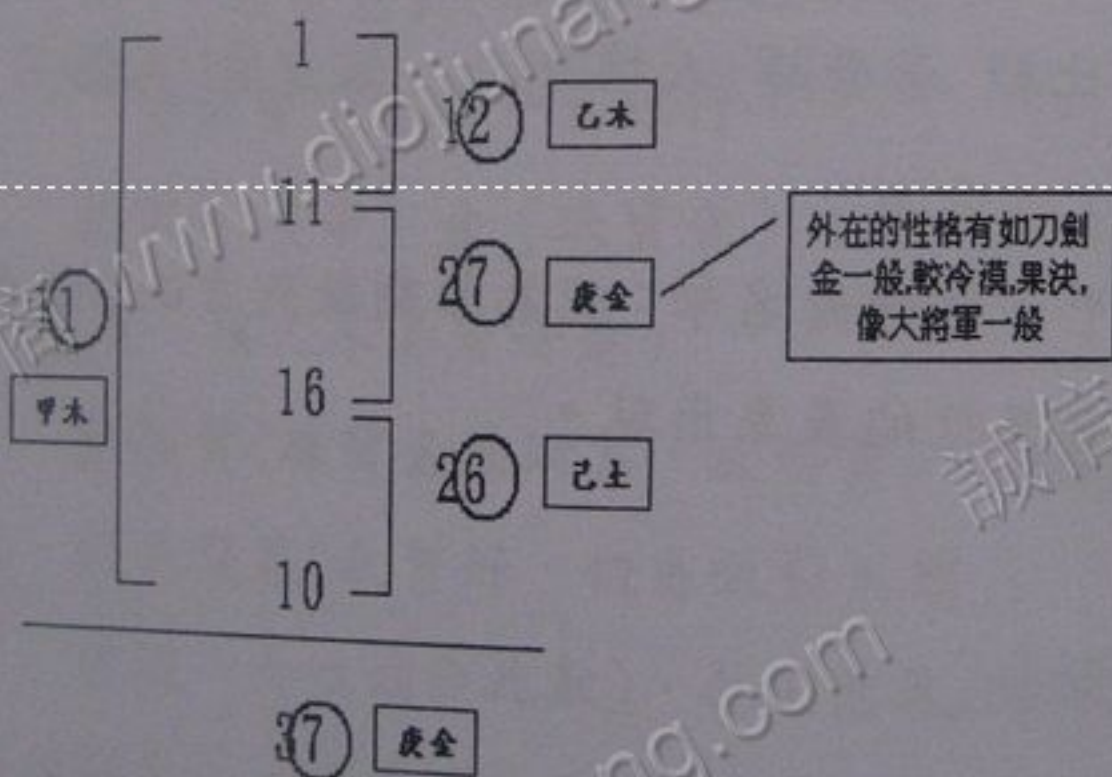
石頭下去，就可看出端倪，刺激一下就會
說出來)、很有智慧富謀略(奸巧)、、、

ex. 比較 李登輝 人格 9 宋楚瑜 人格 0

★甲子乾坤姓名學：認為筆劃數無吉凶，但會
有五行的表象出現。

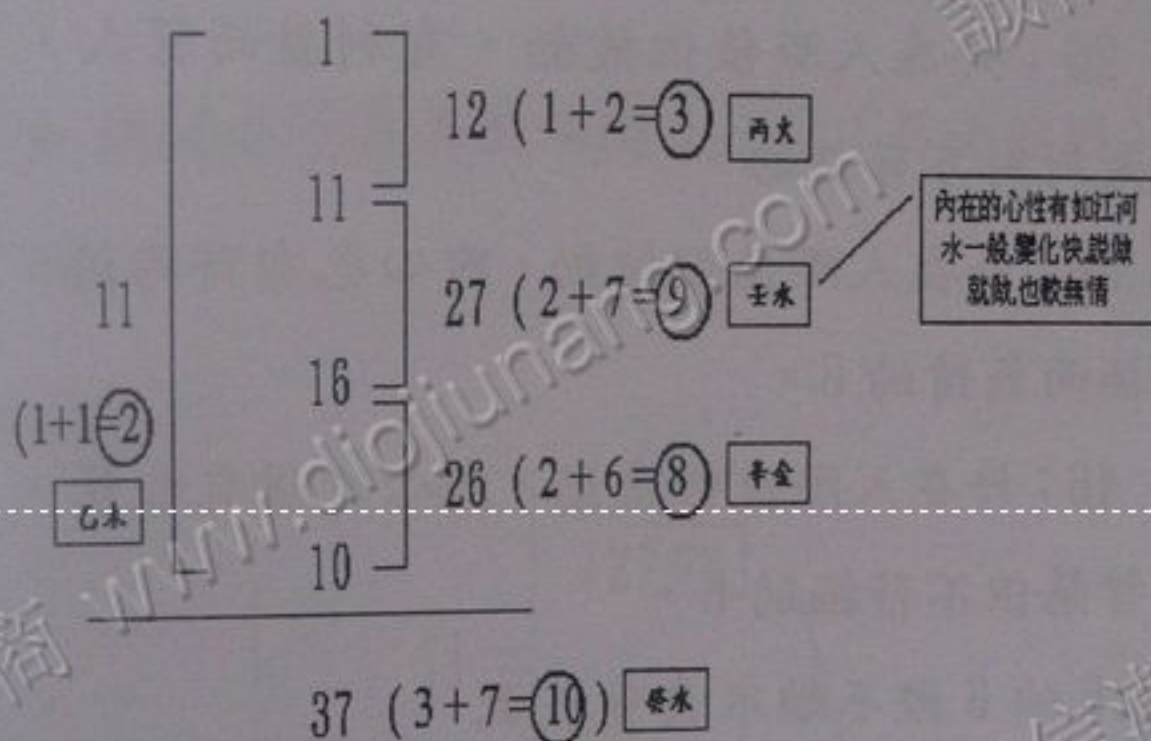
乾坤法

乾法：依據各格位數字的個位數直接來論外在的表象。



坤法：各格位數字中十位數與個位數相加化到

個位數字，用來評論內在的心性。



例：

1. 人格 17，27，37

17：外表較冷重視名聲的將軍，內在務實的將軍，有所目的而出征。

27：外表較冷重視名聲的將軍，內在亦直來直往：孤的性質很重。

37：外表較冷重視名聲的將軍，內在較細膩沉穩的。

2. 人格 16，26，36，46

16：外在人際佳但被動，內心有些孤寂；為名(義氣)幫人，較重義氣。

26：外在人際佳但被動，有利益而幫人、或是對對方有益的。

36：外在人際佳但被動，內心也澎湃洶湧，積極而無情的6。

46：外在人際佳但被動，內心沈穩有智慧，有智慧但不積極的6。

* 16的6較不離不棄重義氣

* 36的6較重視資源(好處)，吸光就離開了，不會死纏爛打。

3. 人格 15，25，35，45

都具孤獨感 其中 25 及 45 都頗孤獨

15 外表孤獨，內心較不會拒絕，需要大家，最不孤獨，故屬(暗)桃花數

★ 乾坤法的重點在於“坤”——可看出一個人內在的心性情形。

(經常用於評論人格(看自己)、地格(較親近的人)部位)。

★ 總格亦可視為配偶的父、母(男女皆同)。

例：



甲子數

將姓名中各個格位的數字化成甲數(天干數)及子數(地支數)後，來論神殺(桃花幾朵、驛馬幾匹、財庫幾個...等)

化成甲數

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

順序而算

甲數(天干)：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

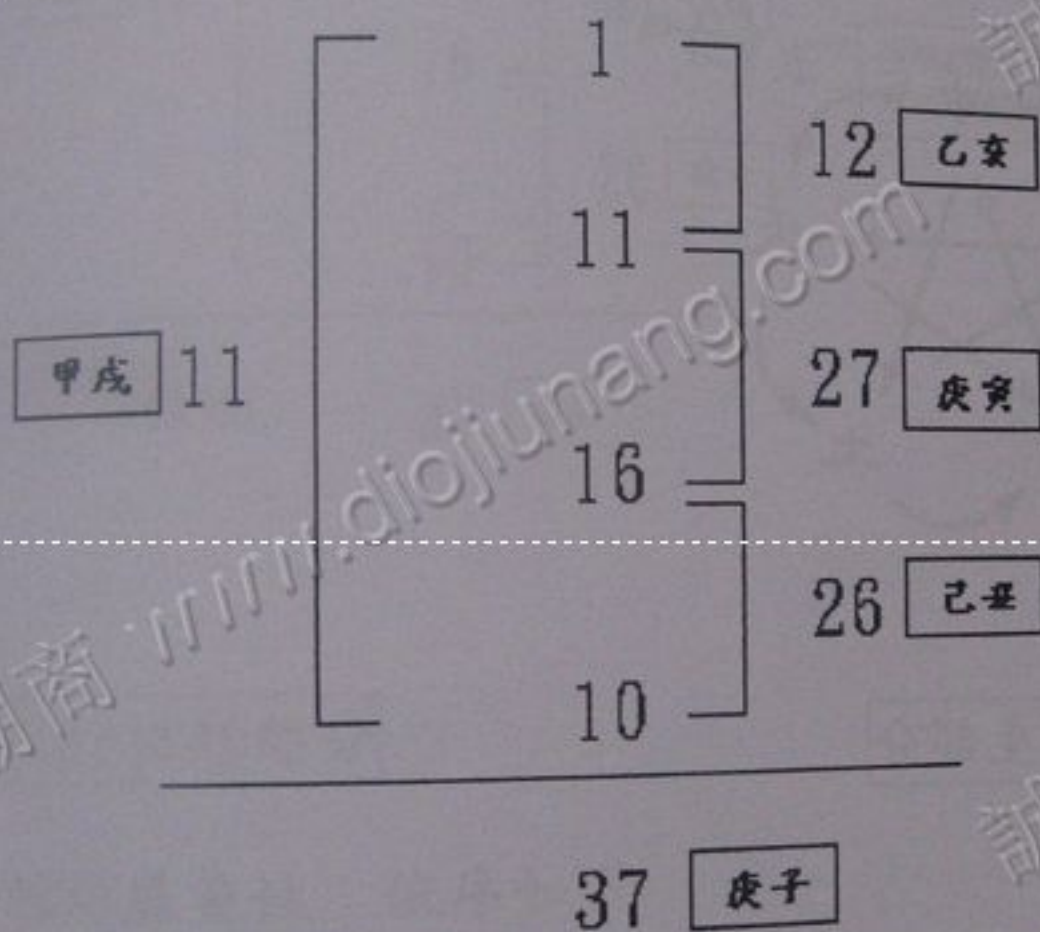
化成子數

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36

.....順序而算

子數(地支)：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

例：



★結論：甲子數論法準確度並不高，故僅介紹

計算方法讓大家知道。

第八講 甲子乾坤姓名學

『開山祖師：紀耀筆』

五行生剋關係

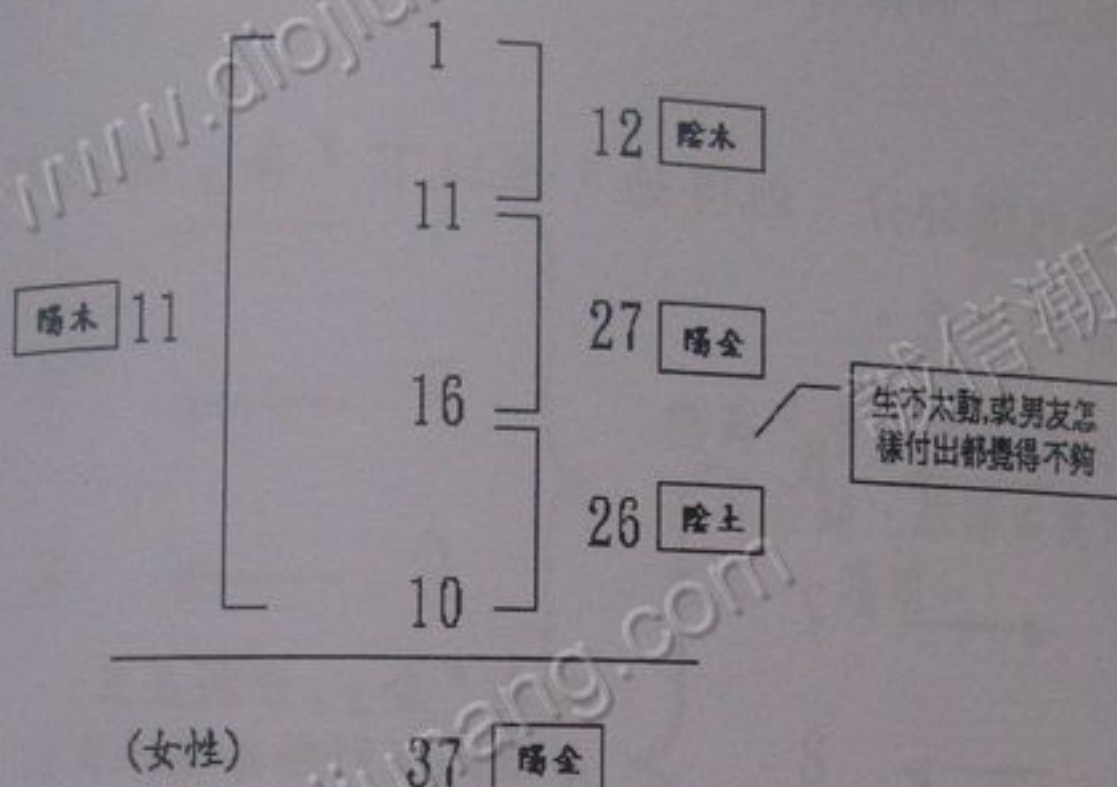


木剋土 比較溫和的剋制
土剋水

五行相生部分

※要特別注意陰生陽部分，雖相生但有不足的現象（生不過去，力量不夠）。

例：



五行相剋部分

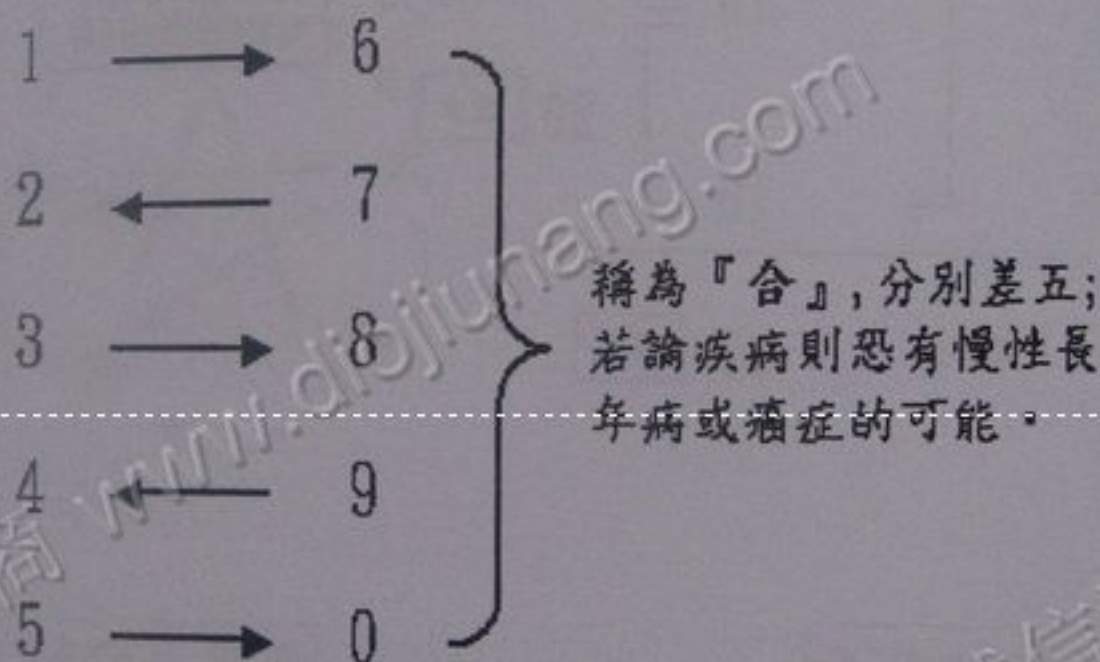
剋的嚴重性：依序如下

1. 水剋火
2. 金剋木
3. 火剋金
4. 木剋土
5. 土剋水

比較溫和的剋制

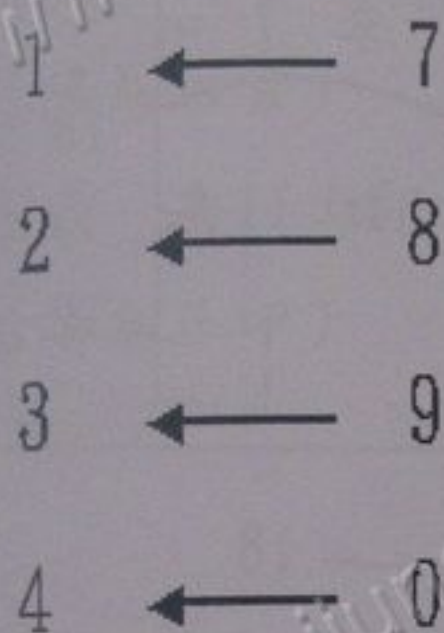
※要特別注意陰剋陽部分，雖相剋但有剋不動的現象，而懶得剋。

※陽剋陰部分，剋得動，但以下『合』的現象要特別注意。



※陽剋陽或陰剋陰部分，剋得動，但以下『沖』的現象要特別注意。

★名字當中各格位相沖的次數越多，離婚機率越高；沖兩次以上的離婚機率亦高

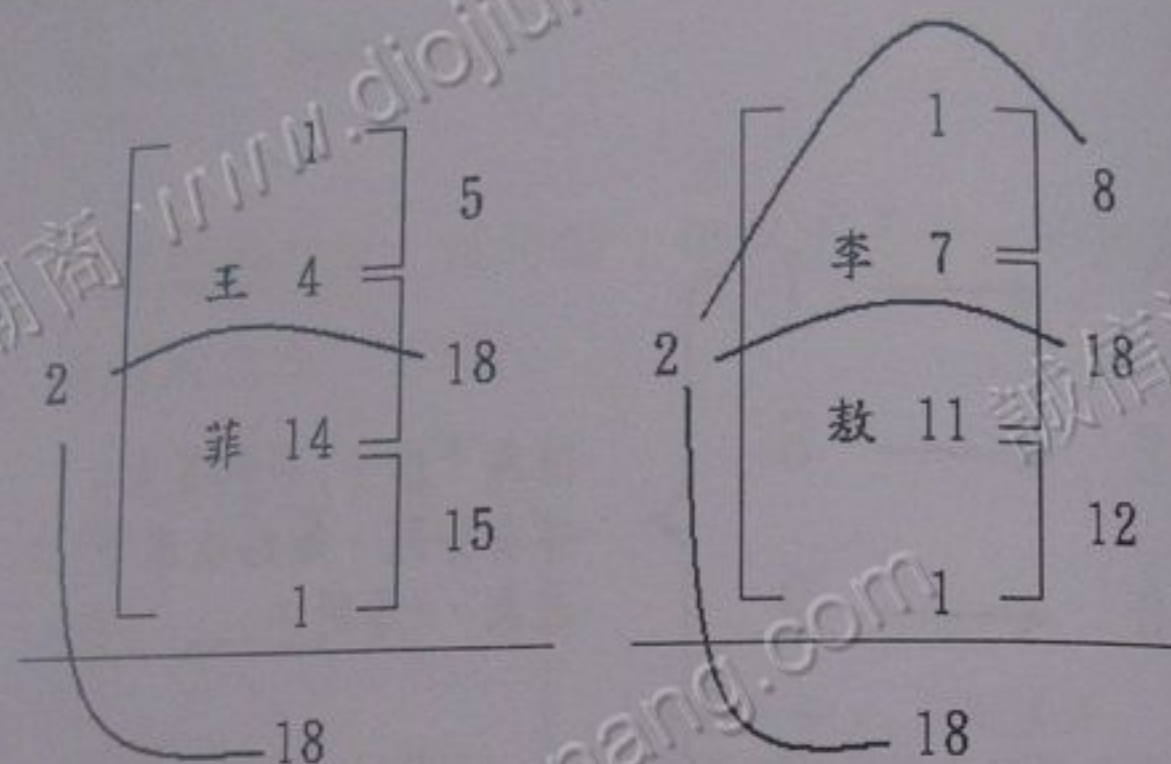


稱為『沖』，分別差六；
亦有分開、離婚或意外
之象，忌用。

★ 外格亦可被視為與眾生的緣分（善緣），若被沖破，離婚機率為其他格位被沖破的兩倍。外格忌被沖破。

★ 外格若與人格沖破，離婚機率最高！

★ 名字當中若又沖又合，則分分合合，容易受感情苦；要避免！



十神（十種用神）：甲子乾坤派獨門密招，準確度高。

以人格作為基礎，與其他各個格位比較後的生剋關係：

記憶口訣：

同我 為 比肩、劫財（同陰陽為比肩、不同陰陽為劫財）

我生 為 食神、傷官（同陰陽為食神、不同陰陽為傷官）

我剋 為 正財、偏才（同陰陽為偏才、不同陰陽為正財）

剋我 為 正官、七殺（同陰陽為七殺、不同陰陽為正官）

生我 為 正印、偏印（同陰陽為偏印、不同陰陽為正印）

安十神例：



(女性)

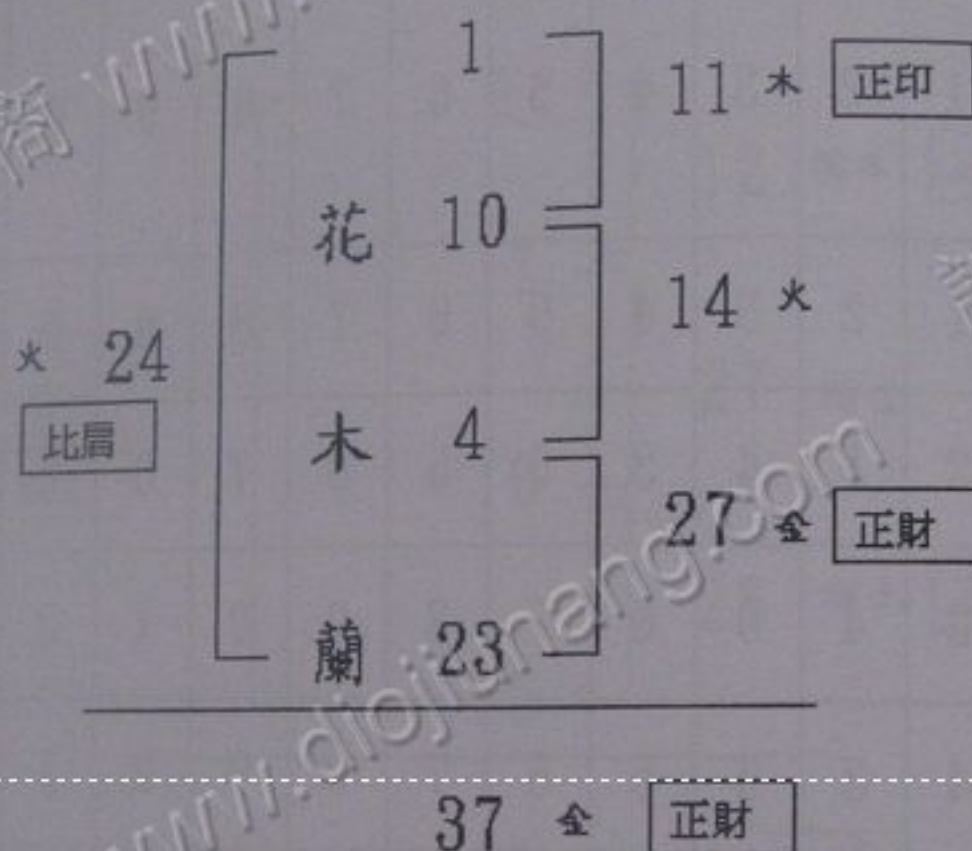
37 陽金 比肩

十神參照表：

玄宗心易姓名學—李宗駒

人 格	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
比 肩	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
劫 財	2	1	4	3	6	5	8	7	0	9
食 神	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2
傷 官	4	3	6	5	8	7	0	9	2	1
偏 才	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4
正 財	6	5	8	7	0	9	2	1	4	3
七 殺	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6
正 官	8	7	0	9	2	1	4	3	6	5
偏 印	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
正 印	0	9	2	1	4	3	6	5	8	7

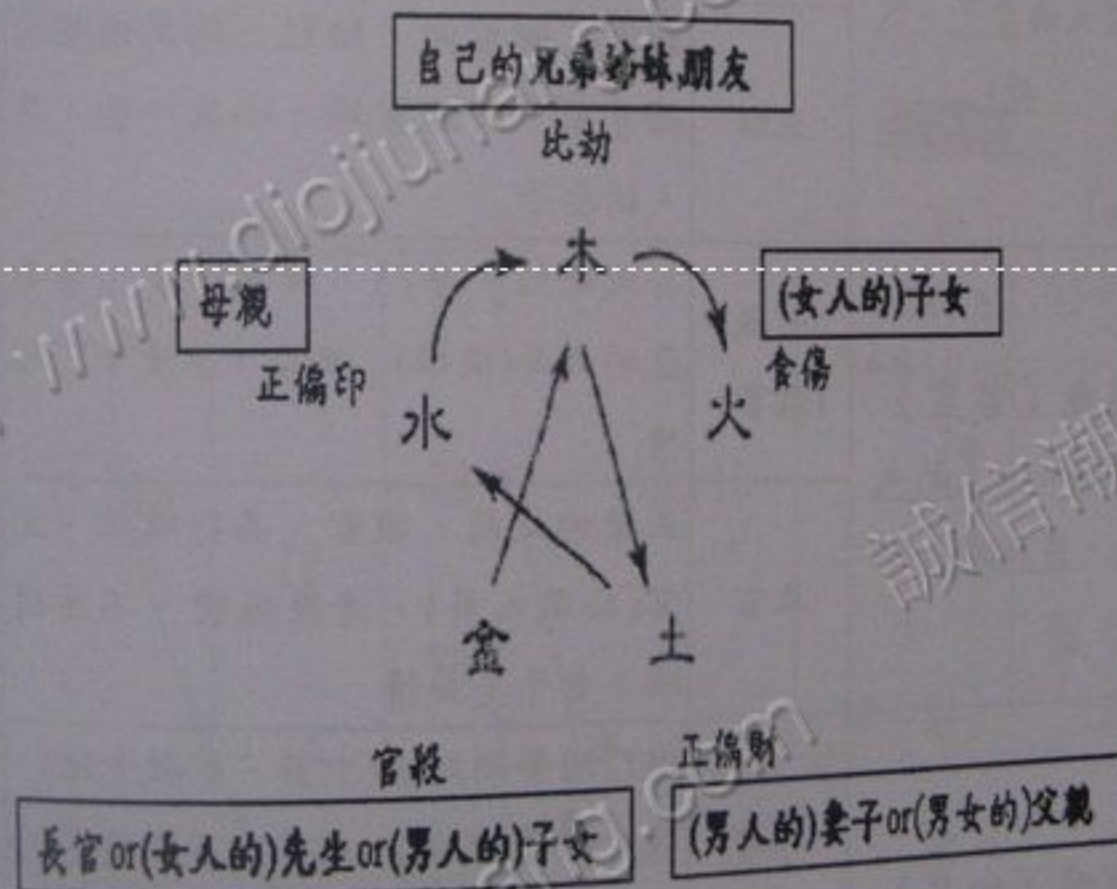
安十神例：



第九講 甲子乾坤姓名學

『開山祖師：紀耀筆』

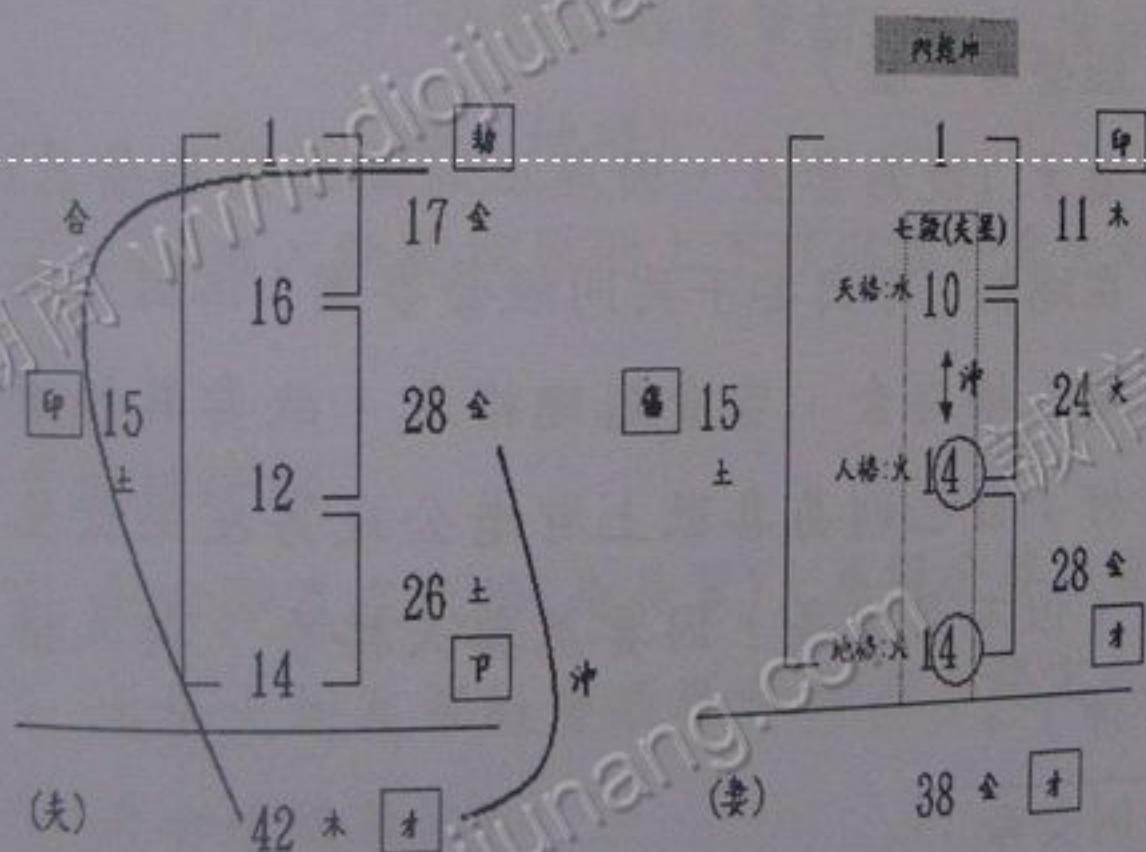
※續上一節十神說明



生剋關係	十神 (星)	意義說明
我生 (女生的子女)	食神	食祿、長壽、享樂、溫和樂天的享樂主義者、反應快、付出不求回報
	傷官	反叛、孤獨(需被重視)、進取、心思細膩的孤傲學者型、反應快、付出需要有收穫
我剋(妻星) (男人的妻子、父親)	偏財(才)	流通財(商業投資)、商才、重視社交及人際(比較肯花錢)、漏財、與正財並存時看成男人的情人
	正財	務實、儲蓄財、勤勉、認真規矩的儲蓄家、腳踏實地、小氣一些、男人的妻子
剋我(官星) (長官、女人的先生、男人的子女)	七殺(偏官)	有攻擊性、爭鬥、脾氣較差、富義氣的大哥(流氓)、武官、不會手下留情
	正官	正當的規範、誠實、品行端正、文官(公職人員)、清廉穩健、不易違法、會手下留情
生我(印星) (長輩、母親)	偏印(印)	偏門的學問知識(中醫、宗教命理)、我行我素(孤獨)、剋子、不拘形式的藝術家、鬼才、不會排斥不一定是貴人
	正印(貴人)	正統的學問知識、名譽、學歷、重視傳統、貴人

同我 (自己的兄弟姊妹朋友)	比肩	自立進取心強、較良性的競爭、愛面子
	劫財	破財、賭博(股票、劫人家的財)、重朋友(不看重錢、作保、被劫財)、雙面人、隱藏的野心

例：孫翠鳳



上例男命：

1. 印星不在天格（長輩），在地格及外格，出外有貴人或是配偶、子女、屬下是他的貴人。
2. 劫財在天格，他會因利益而靠近長輩；或是長輩會因為利益而靠近他；所以他應找好的長輩多加來往，才不致被拖累。
3. 偏才在總格，一輩子喜賺錢（做生意賺錢、經營有一套）。
4. 偏才（視為妻星，因無正財偏才視為妻星）在總格，可與妻子共同經營事業；但因天格同人格為金，皆會剋總格木，故妻異性緣好；自己則易喜歡上有老公或男友的女生（但不易搶贏，因妻星與天格合，與人格沖）。

上例女命：

先以內乾坤法論

1. 天格水（七殺，夫星）剋人格及地格的火，先生易有外遇

2. 天格人格 0、4 沖亦有離婚現象(上例中夫妻並未離婚，可能為望族或其他因素)。
3. 人格與地格皆為 14，上例中先生的外遇對象很相似，剛好為妻子的姊姊。

補充說明

※ 外乾坤：姓名五格間的生剋關係。

※ 內乾坤：純粹看姓名筆劃的生剋(僅有天格、人格、地格)

※ 內、外乾坤原則上不可以混合看生剋。

外乾坤法論

4. 女命印星在天格(為長輩)，易得公婆喜愛。
5. 木生火對長輩教會感恩孝順(在木燒完之前火會追隨著木)。
6. 總格金(可視為配偶的父母)，人格火剋總格金，故自己仍很有主見。
7. 外格傷官，女命大忌(古云傷官剋(傷)夫)，易瞧不起、批評先生。

※【地格為感情的位置，若女命傷官在地格最忌（天格(夫)次之），嚴重影響姻緣、感情路不順、離婚率高或不婚主義】

※【男命忌劫財，易被劫財(或妻)，玩心重、婚姻淡一些或不婚，在地格最嚴重(可能搶別人的妻、或妻被別人搶)】

食神看子女

例：

11 木	1	13 *
	黃 12	
	X 12	24 *
	真 10	22 木 丁
<hr/>		
(女)	34 *	

10 水	1	13 *
	黃 12	
	X 11	23 *
	X 9	20 水 官
<hr/>		
(女)	32 木 印	

※ **【女命忌偏印(ㄇ)，在地格易生不出兒子(男生)，男孩或女孩皆生不出可能是身體的關係，偏印(ㄇ)在其他位置易不好養或叛逆】**

※ 男逢傷官必損子（尤忌地格，其他位置則不好養或叛逆）、男逢劫財必剋妻（婚姻不美滿離婚甚至打老婆、被搶妻、死別、不婚）。

※ 女逢偏印必損子、女逢傷官必剋夫（婚姻不美滿或離婚、不婚、數落老公）。

上述傷官、偏印論點準確度近九成
（夫妻合盤一起看則準確度更高）

例：



第十講 甲子乾坤姓名學

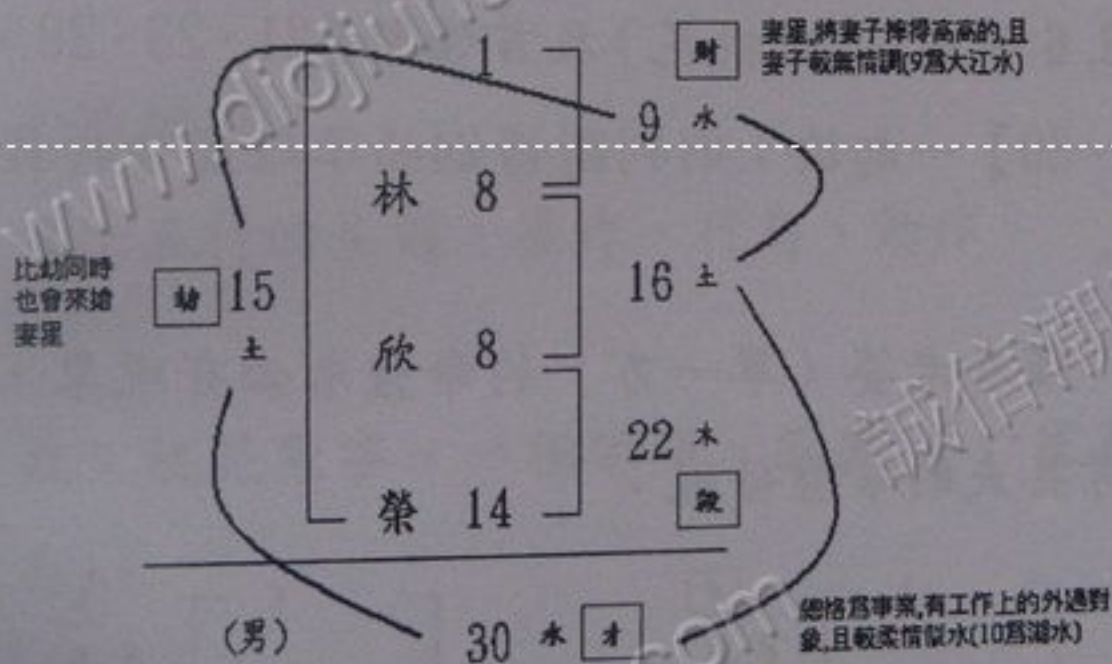
『開山祖師：紀耀筆』

※ 甲子乾坤派認為(無法被實證,僅提出參考)

夏天生的人姓名五格中最好要有水

冬天生的人姓名五格中最好要有火

例：



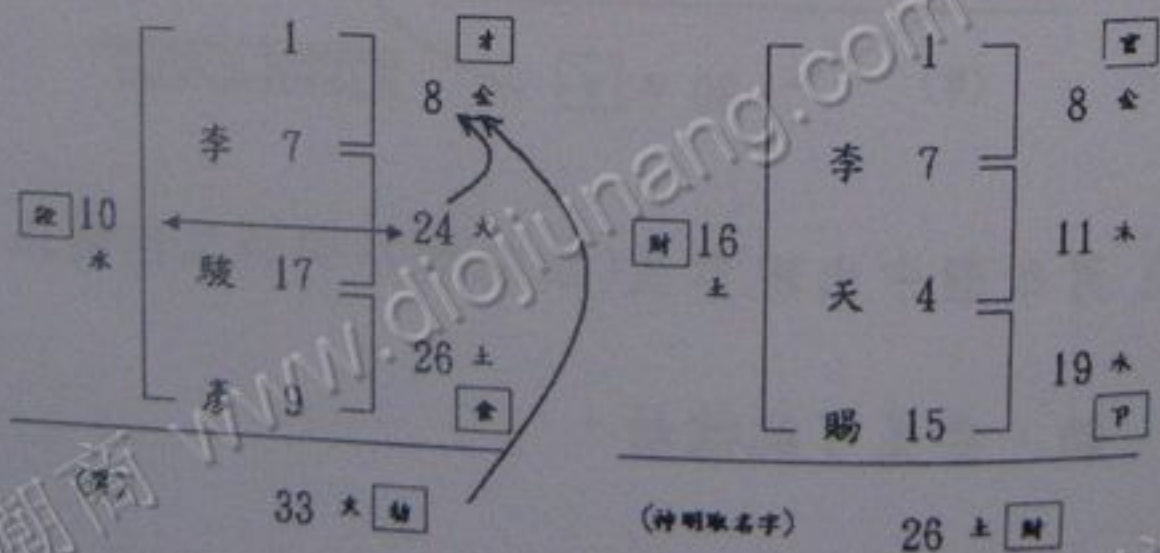
※ 男命盤中出現妻星(正偏財),同時又出現比劫,妻星可能被劫。

※女命盤中出現夫星(正偏官)，同時又出現比劫，夫可能被搶走(外遇)。

※命盤中出現沖的現象，若剛好沖到子星(男為官殺，女為食傷)，則可能小朋友生出來不好養(來找麻煩)或小朋友長年在外國。

※甲子乾坤派十神論法搭配天運派的桃花數(3, 6 明桃花, 暗桃花)及首領數【21、23、29、33、39】一起論；則判斷婚姻的準確度會再提高。

例：僅看老婆(單一方)的命盤未必有現象，參考其夫的命盤發現：



甲子乾坤派十神論六親關係且夫妻合盤看準確度高！

※ 論婚姻（桃花、）關係使用的二種方法

看數字（桃花數）———> 氣

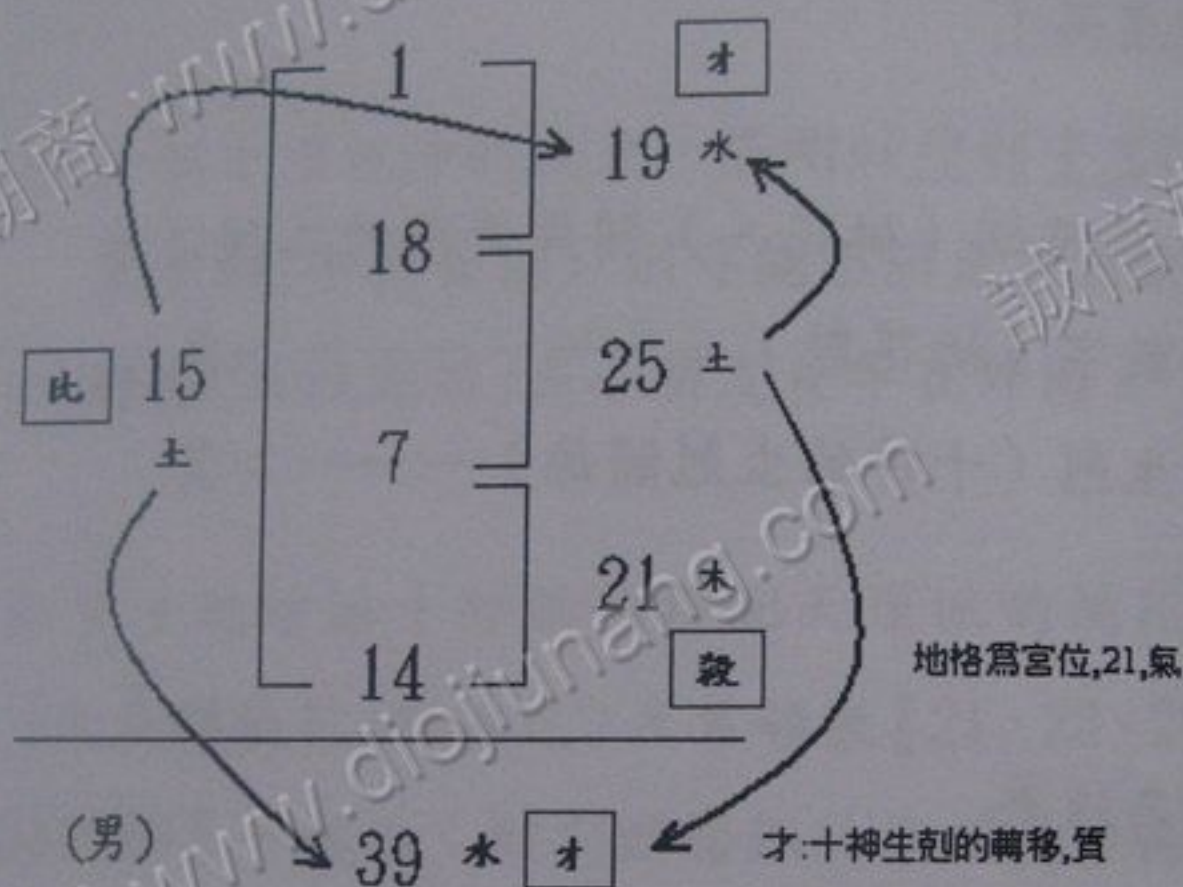
看生剋（十神的生剋關係）——> 質

心易概念

質：五行的生剋、操作、行為、動作。

氣：桃花數字、一種磁場、感應（不一定有行為）。

例：



玄宗心易姓名學應用 終